SAMSUNG

Capture
Memories.
Everyday.

L700 Manuale per l'utente

Grazie per aver acquistato una fotocamera Samsung.
Questo manuale guida l'utente all'uso della fotocamera, illustrando l'acquisizione e il download di immagini, nonché l'uso del software applicativo.
Leggere il manuale prima di utilizzare la nuova fotocamera.

ITALIANO

Istruzioni

■ Utilizzare la fotocamera nell'ordine indicato di seguito.

Impostazione del driver della fotocamera
Scattare una foto
Inserire il cavo USB
Controllare l'alimentazione della fotocamera
Controllare il [Removable Disk]

Prima di collegare la fotocamera a un PC per mezzo del cavo USB, è necessario impostare il driver della fotocamera. Installare il driver della fotocamera contenuto nel CD-ROM con il software dell'applicazione. (p.64)

Scattare una foto. (p.15)

Inserire il cavo USB in dotazione nella porta USB del PC e nel connettore USB della fotocamera. (p.66)

Controllare l'alimentazione della fotocamera. Se l'apparecchio è spento, premere il pulsante della fotocamera per accenderlo.

Aprire Risorse del computer di Windows e cercare il [Removable Disk]. (p.67)

- Se per copiare le immagini nella card di memoria si utilizza un lettore di card, le immagini potrebbero risultare danneggiate. Durante il trasferimento al PC delle immagini scattate con la fotocamera, assicurarsi di utilizzare il cavo USB in dotazione per collegare la fotocamera al PC. La casa produttrice declina ogni responsabilità per perdite o danni alle immagini presenti nella card di memoria causati dall'uso di un lettore di card.

Imparare a conoscere la fotocamera

Grazie per aver acquistato una fotocamera digitale Samsung.

- Prima di utilizzare la fotocamera, leggere integralmente il manuale d'uso.
- Quando si richiede l'assistenza post-vendita, portare al centro di assistenza la fotocamera e l'eventuale articolo che causa i problemi di funzionamento (batteria, card di memoria ecc.).
- Verificare che la fotocamera funzioni correttamente prima di utilizzarla (ad esempio prima di un viaggio o di un avvenimento importante).Samsung declina ogni responsabilità per eventuali perdite o danni derivanti dal funzionamento difettoso della fotocamera.
- Conservare il manuale in un luogo sicuro.
- Se per copiare le immagini nella scheda di memoria si utilizza un lettore di card, le immagini potrebbero risultare danneggiate. Durante il trasferimento al PC delle immagini scattate con la fotocamera, per collegare la fotocamera al PC utilizzare unicamente il cavo USB fornito in dotazione. La casa produttrice declina ogni responsabilità per perdite o danni alle immagini presenti nella card di memoria causati dall'uso di un lettore di card inadeguato.
- A seguito di aggiornamenti delle funzioni, contenuti ed illustrazioni del presente manuale possono essere soggetti a modifiche senza preavviso.
- Se la fotocamera è stata acquistata al di fuori dal paese in cui viene inutilizzata, in caso di richiesta di assistenza tecnica verranno addebitati i costi di servizio.
- In certi paesi dove la fotocamera non viene commercializzata, alcuni servizi di assistenza potrebbero non essere disponibili.

* Microsoft Windows e il logo di Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o negli altri paesi.
* Tutti i marchi e i nomi dei prodotti che compaiono in questo manuale sono marchi registrati dei rispettivi proprietari.

Pericolo

La scritta PERICOLO indica una situazione di rischio imminente che, se non evitata, può provocare il decesso o gravi lesioni.

- Non cercare in alcun modo di alterare la fotocamera. La mancata osservanza di questa norma può provocare incendi, lesioni, scosse elettriche o gravi danni all'utente o alla fotocamera. Le ispezioni interne, la manutenzione e le riparazioni devono essere eseguite dal rivenditore di fiducia o da un centro di assistenza fotocamere Samsung.
- Non utilizzare il prodotto in prossimità di gas infiammabili o esplosivi, in quanto ciò potrebbe aumentare il rischio di esplosioni.
- Nel caso in cui liquidi od oggetti estranei dovessero penetrare nella fotocamera, non usare l'apparecchio. Spegnere la fotocamera, quindi scollegare la sorgente di alimentazione (batterie o adattatore di corrente AC). Rivolgersi al rivenditore di fiducia o a un centro di assistenza fotocamere Samsung. Non continuare a usare l'apparecchio per evitare di provocare incendi o scosse elettriche.
- Non inserire o far cadere oggetti estranei metallici o infiammabili nella fotocamera attraverso punti di accesso quali la fessura della card di memoria e lo scomparto batterie. In questo modo si possono provocare incendi o scosse elettriche.
- Non azionare la fotocamera con le mani bagnate in quanto ciò comporta il rischio di scosse elettriche.

Avvertenza

La scritta AVVERTENZA indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, può provocare il decesso o gravi lesioni.

- Non usare il flash in prossimità di persone o animali. Il posizionamento del flash troppo vicino agli occhi del soggetto può provocare danni alla vista.
- Per ragioni di sicurezza, tenere il prodotto e i relativi accessori lontano dalla portata di bambini per prevenire incidenti quali:
  - Ingestione delle batterie o di accessori di piccole dimensioni. In caso di incidenti, rivolgersi immediatamente a un medico.
  - Le parti in movimento della fotocamera possono provocare lesioni.
- Batterie e fotocamera possono surriscaldarsi in caso di utilizzo prolungato, provocando funzionamenti difettosi dell'apparecchio. Se ciò dovesse avvenire, disattivare la fotocamera e farla raffreddare per alcuni minuti.
- Non lasciare la fotocamera in luoghi soggetti a temperature molto elevate quali l'interno di veicoli chiusi, non esporla alla luce diretta del sole e non lasciarla in altri luoghi con forti variazioni di temperatura. L'esposizione a temperature estreme può danneggiare i componenti interni della fotocamera e provocare incendi.
- Quando in uso, non coprire la fotocamera o il caricabatterie. L'evenuale surriscaldamento può distorcere il corpo della fotocamera o provocare incendi. Utilizzare sempre la fotocamera e i relativi accessori in un'area ben ventilata.

DANGER
WARNING

Attenzione

La scritta ATTENZIONE indica una situazione potenzialmente pericolosa che, se non evitata, può provocare lesioni di lieve o media entità.

- Perdite, surriscaldamento e batterie scoppiate possono provocare incendi o lesioni.
  - Utilizzare batterie con le specifiche adatte alla fotocamera.
  - Non provocare cortocircuiti, né riscaldare o gettare le batterie nel fuoco.
  - Non inserire le batterie invertendo le polarità.
- Togliere le batterie se la fotocamera non viene utilizzata per lunghi periodi. La fuoriuscita di elettroliti corrosivi dalle batterie può danneggiare i componenti della fotocamera in modo irreparabile.
- Non mettere in funzione il flash quando questo è a contatto con le mani o altri oggetti. Non toccare il flash dopo averlo utilizzato ininterrottamente, dato che potrebbe provocare ustioni.
- Prestare attenzione a non toccare l'obiettivo per evitare di scattare immagini poco nitide o di causare funzionamenti difettosi della fotocamera.
- Durante le riprese, evitare di ostruire l'obiettivo o il flash.
- Se tenute troppo vicine alla custodia, le carte di credito possono essere soggette a fenomeni di smagnetizzazione. Non lasciare carte magnetiche nelle vicinanze della custodia.

Sommario

PRONTO

- Schema del sistema ·····5
- Identificazione dei componenti ·····6
- Fronte e parte superiore ·····6
- Retro e parte inferiore ·····7
- Parte inferiore / Pulsante 5 funzioni···8
- Spia autoscatto ·····8
- Spia di stato della fotocamera ·····8
- Icona Modo·····9
- Collegamento a una sorgente di alimentazione ·····9
- Rimozione della card di memoria ···10
- Istruzioni per l'uso della card di memoria·····11

REGISTRAZIONE

- Indicatore monitor LCD ·····13
- Modifica della modalità di registrazione ·····14
- Selezione del menu [MODO] ·····14
- Modifica della modalità di registrazione·····14
- Avvio della modalità di registrazione···15
- Uso della modalità Auto ·····15
- Come utilizzare la modalità Filmato···16
- Registrazione del filmato senza la voce···16
- Pausa durante la registrazione di un filmato (Registrazione successiva)···16
- Uso della registrazione successiva···16
- Uso della modalità Manuale ·····17
- Uso delle modalità Scena ·····17
- Come utilizzare la modalità REGISTRAZIONE VOCE ·····18
- Elementi a cui prestare attenzione quando si scattano foto ·····18
- Uso dei pulsanti per regolare la fotocamera ·····19
- Pulsante ACCENSIONE·····19
- Pulsante Otturatore ·····19
- Pulsante di ZOOM W / T·····19
- Zoom TELE ·····19
- Zoom GRANDANGOLO·····20
- Pulsante Registrazione voce / Memo vocale / Su ·····21
- Registrazione di un memo vocale···21
- Pulsante Macro / Giù ·····21
- Blocco della messa a fuoco ·····22
- Pulsante FLASH / SINISTRA·····22
- Pulsante Autoscatto / Destra ·····24
- Pulsante MENU / OK ·····25
- Pulsante M (Modo) ·····25
- Pulsante E (Effetti) ·····26
- Effetti speciali : Colore·····27
- Effetti speciali : zone nitide ·····27

Sommario

■ Stabilizzatore dell'inquadramento di un filmato ····28
■ Pulsante + / - ····29
● Utilizzo del monitor LCD per regolare le impostazioni della fotocamera ···31
■ Uso del menu ····32
■ Imposta Modo ····33
■ Modo ····33
■ Dimensione immagine ····34
■ Qualità / Velocità fotogrammi ····34
■ Misurazione ····35
■ Ripresa continua ····35
■ Nitidezza ····35
■ Informazioni OSD (On Screen Display) ····36

RIPRODUZIONE

● Avvio della modalità Riproduzione ···36
■ Riproduzione di un filmato ····37
■ La funzione di cattura filmato ····37
■ Come catturare un filmato ····37
■ Durante la riproduzione di un filmato ···37
■ Riproduzione di una voce registrata ···38
● Indicatore monitor LCD ····38
● Utilizzare i pulsanti per regolare la fotocamera ····38
■ Pulsante della modalità Riproduzione ···38
■ Pulsante Miniature / Ingrandimento ···39
■ Pulsante Memo vocale / Su ····40
■ Pulsante Riproduzione / Pausa / Giù ···41
■ Pulsante SINISTRA / DESTRA / MENU / OK ····41
■ Pulsante E (Effetti) ····41
■ Pulsante Elimina ····41
● Impostazione della funzione di riproduzione per mezzo del monitor LCD ····42
■ Avvio della presentazione ····44
■ Informazioni OSD ····45
■ Rotazione di un'immagine ····45
■ Ridimensiona ····46
■ Protezione delle immagini ····46
■ Eliminazione di immagini ····47
■ COPIA ····47
■ DPOF ····48
■ DPOF : STANDARD ····48
■ DPOF : INDICE ····48
■ DPOF : dimensioni di stampa ···49
■ PictBridge ····49
■ PictBridge : Selezione di immagini ···50
■ PictBridge : impostazioni di stampa ···50
■ PictBridge : Stampa ····51
■ PictBridge : funzione REIMPOSTA ···52

IMPOSTAZIONE

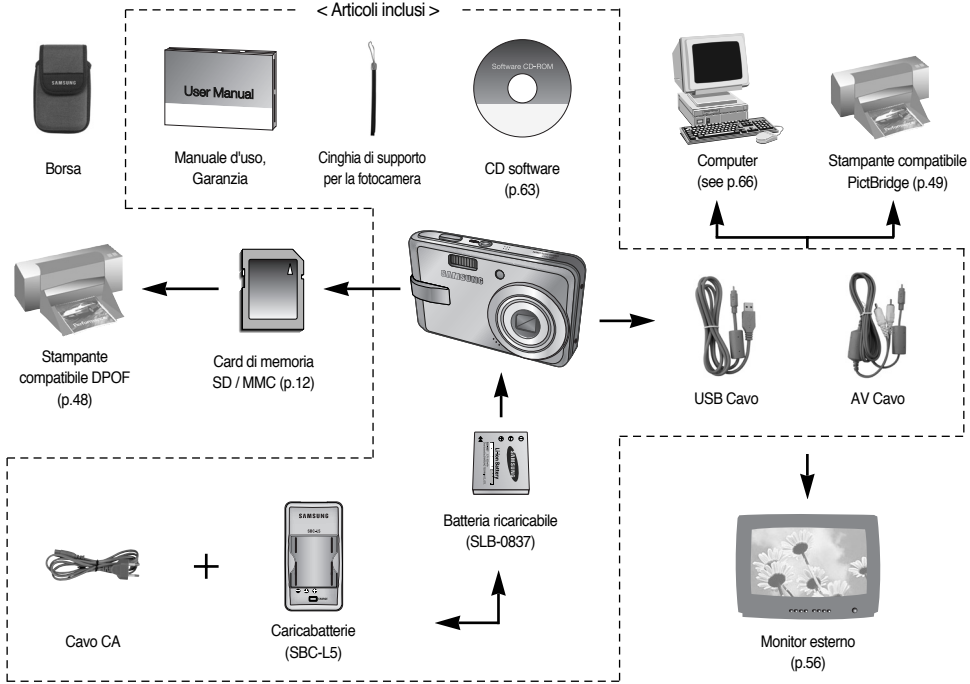
● Menu Impostazione ····52
■ Nome File ····53
■ Spegnimento automatico ····54
■ Lingua ····54
■ FORMATTA ····54
■ Impostazione di data / ora / tipo di data ···55
■ Ora internazionale ····55
■ Stampigliatura della data di registrazione ····55
■ Spia di messa a fuoco automatica ···55
■ Suono ····55
■ Collegamento di un dispositivo esterno (USB) ····55
■ Luminosità LCD ····56
■ Selezione del tipo di uscita video ···56
■ Visualizzazione rapida. ····56
■ Inizializzazione ····56
● Impostazione del menu MioAPPAR ···57
■ Immagine di avvio ····57
■ Suono di avvio ····57
■ Suono dell'otturatore ····57
● Avvertenze ····58
● Indicatore di avvertenze ····59
● Prima di rivolgersi a un centro di assistenza ····60
● Specifiche ····61

SOFTWARE

● Note relative al software ····63
● Requisiti di sistema ····63
● Informazioni sul software ····63
● Configurare il software ····64
● Avvio in modalità PC ····66
● Rimozione del disco rimovibile ···68
● Impostazione del driver USB per MAC ····68
● Utilizzo del driver USB per MAC ···68
● Rimozione del driver USB in Windows 98SE ····69
● Digimax Master ····69
● Domande frequenti (FAQ) ····72

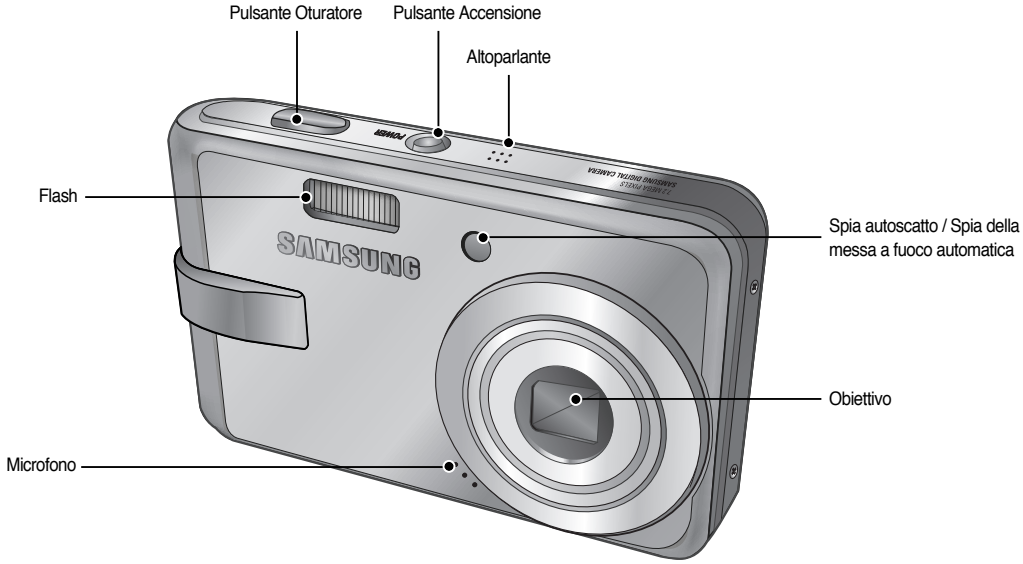
Schema del sistema

Prima di usare il prodotto, controllare che sia presente tutto il contenuto. I contenuti possono variare a seconda delle zone di vendita. Per acquistare l'attrezzatura opzionale, rivolgersi al proprio rivenditore Samsung o al più vicino centro di assistenza Samsung.



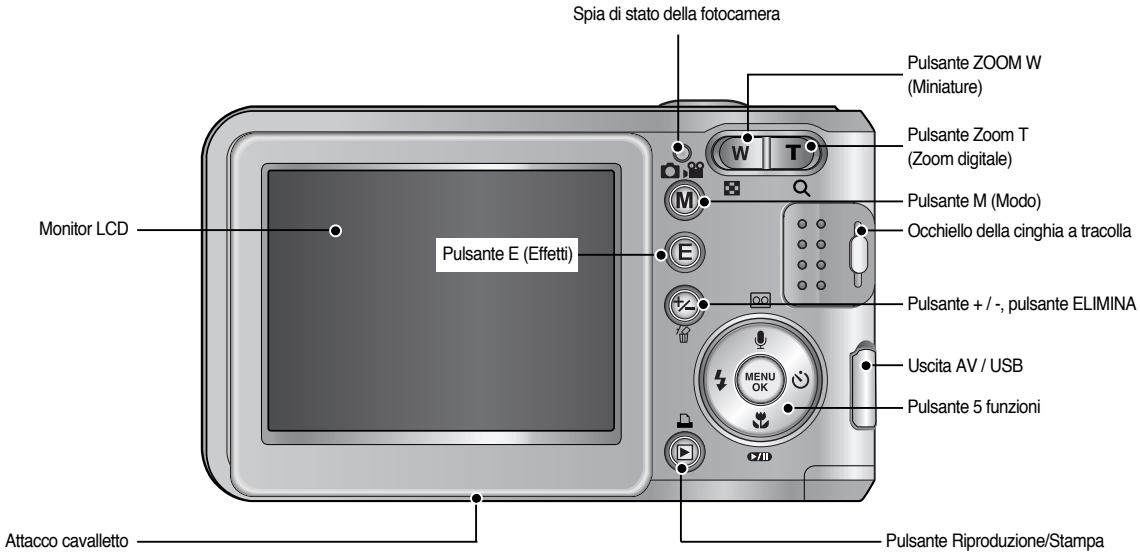
Identificazione dei componenti

Fronte e parte superiore



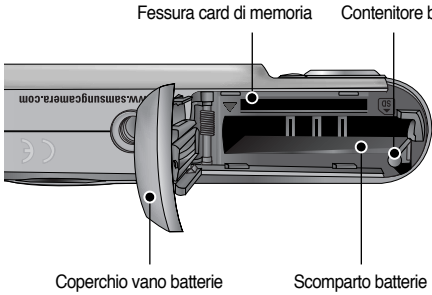
Identificazione dei componenti

Retro e parte inferiore

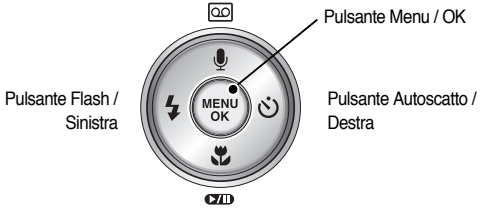


Identificazione dei componenti

Parte inferiore / Pulsante 5 funzioni



Pulsante Registrazione voce / Memo vocale / Pulsante Su



Pulsante Macro / Giù
Pulsante Riproduzione / Pausa

■ Spia autoscatto

Icona	Stato	Descrizione
	Lampeggiante	- Per i primi 7 secondi, il Led lampeggia a intervalli di 1 secondo. - Negli ultimi 3 secondi, il Led lampeggia rapidamente a intervalli di 0,25 secondi.
2S	Lampeggiante	La spia lampeggia rapidamente per 2 secondi a intervalli di 0,25 secondi.
	Lampeggiante	Una foto verrà scattata dopo circa 10 secondi, mentre la seconda foto verrà scattata 2 secondi dopo.

■ Spia di stato della fotocamera

Stato	Descrizione
Accensione	Quando la fotocamera è pronta per scattare una foto, la spia si accende e si spegne.
Dopo aver scattato una foto	La spia lampeggia durante il salvataggio dei dati immagine e si spegne quando la fotocamera è pronta per scattare una foto.
Quando il cavo USB è inserito in un PC	La spia si accende (il monitor LCD si spegne dopo l'inizializzazione del dispositivo)
Trasmissione dati tramite PC	La spia lampeggia (il monitor LCD si spegne)
Quando il cavo USB è inserito in una stampante	La spia è spenta
Quando la stampante sta eseguendo la stampa	La spia lampeggia

Identificazione dei componenti

■ Icona Modo : consultare la pagina 14 per maggiori informazioni sull'impostazione della modalità della fotocamera.

MODO	FILMATO	REGISTRAZIONE VOCE	AUTO	MANUALE	RIPRODUZIONE
Icona					
MODO	SCENA				
	NOTTE	RITRATTO	BAMBINI	PAESAGGIO	TESTO	PRIMO PIANO
Icona						
MODO	TRAMONTO	ALBA	CONTROLUCE	FUOCHI ART.	SPIAGG.&NEVE	-
Icona						-

Collegamento a una sorgente di alimentazione

■ E' necessario utilizzare la batteria ricaricabile (SLB-0837) fornita con l'apparecchio fotografico.

■ Specifiche della batteria ricaricabile SLB-0837

Modello	SLB-0837
Tipo	Ioni di litio
Capacità	860mAh
Tensione	3.7V
Tempo di ricarica	Circa 150 min (Quando si usa il SBC-L5)

■ Numero di immagini e durata della batteria: utilizzando la SLB-0837

Fermo immagine			Filmato	
Durata della batteria		Numero di immagini	Tempo di registrazione	
Circa 85 min		Circa 170	Circa 70 min	
Sulla base delle seguenti condizioni di ripresa	Uso della batteria completamente ricaricata, Modalità Auto Dimensione immagini 7 MB, Qualità immagini Fine Intervallo fra uno scatto e l'altro: 30 sec. La modifica della posizione dello zoom fra la modalità W (grandangolo) e T (teleobiettivo) è valida per 1 solo scatto. Uso del flash ogni due volte		Sulla base delle seguenti condizioni di ripresa	Uso della batteria completamente ricaricata Dimensione immagini 640X480 Velocità fotogrammi : 30 fps

※ I valori sono stati misurati nelle condizioni standard e di ripresa definite da Samsung e possono variare a seconda del tipo di utilizzo.

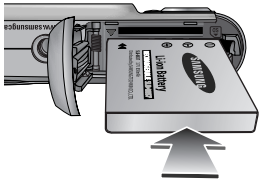
INFORMAZIONI

Informazioni importanti relative all'uso delle batterie

- Quando non si utilizza la fotocamera, spegnere l'apparecchio.
- Togliere le batterie in caso di mancato utilizzo della batteria per lunghi periodi. Le batterie possono scaricarsi con il tempo e tendono a perdere liquido se lasciate all'interno della fotocamera.
- Le basse temperature (inferiori agli O°C) possono alterare le prestazioni delle batterie, che potrebbero durare di meno.
- In genere, a temperature normali le batterie ritornano alla condizione standard.
- Se si usa la fotocamera a lungo, il corpo dell'apparecchio potrebbe riscaldarsi. Si tratta di un fenomeno assolutamente normale.

Collegamento a una sorgente di alimentazione

■ Inserire la batteria come illustrato in figura
- Se la fotocamera non si accende, controllare che le batterie siano state inserite correttamente rispettando la polarità (+ / -).
- Se il coperchio del vano batteria è rimasto aperto non forzare la chiusura per non rischiare di provocare deformazioni o rotture al coperchio.

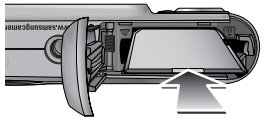


■ Sullo schermo LCD compaiono quattro spie relative alla batteria.

Indicatore di presenza della batteria				
Stato della batteria	Batteria carica	Capacità batteria quasi esaurita (predisporre la ricarica o preparare una nuova batteria)	Capacità batteria quasi esaurita (predisporre la ricarica o preparare una nuova batteria)	Capacità batteria quasi esaurita (predisporre la ricarica o preparare una nuova batteria)

Rimozione della card di memoria

■ Inserire la scheda di memoria come illustrato in figura.
- Prima di inserire la scheda, spegnere la fotocamera.
- Posizionare la parte anteriore della scheda di memoria rivolta verso la parte anteriore della fotocamera (obiettivo) e i collegamenti verso la parte posteriore (display LCD).
- Non inserire la scheda di memoria al rovescio, questa azione potrebbe danneggiare lo slot in modo irreparabile.



Istruzioni per l’uso della card di memoria

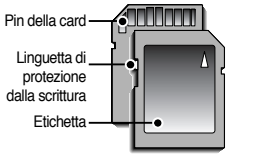
- Non dimenticare di formattare la card di memoria (vedere p. 54) nei seguenti casi : quando si utilizza per la prima volta una card appena acquistata; se la card di memoria contiene dati che la fotocamera non è in grado di riconoscere oppure immagini catturate con un'altra fotocamera.
- Durante l'inserimento o la rimozione della card di memoria, spegnere la fotocamera.
- L'uso prolungato provoca una riduzione delle prestazioni della card di memoria. Se ciò dovesse verificarsi, sarà necessario acquistare una nuova card di memoria. La normale usura della card di memoria non è inclusa nella garanzia Samsung.
- La card di memoria è un dispositivo elettronico di precisione. Non piegare né far cadere la card e non sottoporla a forti impatti.
- Non conservare la card di memoria in ambienti con forti campi elettromagnetici, ad esempio in prossimità di altoparlanti o di riceventi televisive.
- Non utilizzare o conservare la card in ambienti con temperature estreme.
- La card di memoria non deve sporcarsi né entrare a contatto con liquidi. Se ciò dovesse avvenire, pulirla con un panno morbido.
- Tenere la card di memoria nell'apposita custodia quando non la si utilizza.
- Durante e dopo un periodo di uso prolungato, la card di memoria potrebbe surriscaldarsi. Si tratta di un fenomeno assolutamente normale.
- Non usare una scheda di memoria utilizzata da un’altra fotocamera digitale. Per usare la scheda di memoria con questo apparecchio, per prima cosa formattarla con questa fotocamera.
- Non utilizzare card di memoria formattate da altre fotocamere o lettori.
- Nei seguenti casi, i dati registrati sulla card di memoria potrebbero venir danneggiati :
  - Quando la card di memoria viene usata in modo non corretto.
  - Se si spegne l'apparecchio o si rimuove la card di memoria durante la registrazione, la cancellazione (formattazione) o la lettura.
- Samsung non sarà responsabile per la perdita di dati.
- Si consiglia di effettuare copie di riserva dei dati importanti su altri supporti come floppy disk, dischi rigidi, CD ecc.
- Se la memoria disponibile è insufficiente: viene visualizzato il messaggio [MEMORIA PIENA!] e la fotocamera non funziona. Per ottimizzare la quantità di memoria presente nella fotocamera, sostituire la scheda di memoria o eliminare le immagini superflue archiviate nella memoria.

Istruzioni per l'uso della card di memoria

INFORMAZIONI

- Per evitare di danneggiare i dati archiviati, non togliere la scheda di memoria quando la spia dello stato della fotocamera lampeggia.

■ La fotocamera può utilizzare card di memoria SD/ SDHC o MMC (Multi Media Cards). Consultare il manuale allegato per informazioni sull'uso delle schede MMC.



[Card di memoria SD (Secure Digital)]

La card di memoria SD/ SDHC è provvista di un interruttore per la protezione dalla scrittura che impedisce l'eliminazione o la formattazione dei file d'immagine. Per proteggere i dati, far scorrere l'interruttore nella parte inferiore della card di memoria SD. Per disattivare la protezione dei dati, far scorrere l'interruttore nella parte superiore della card di memoria SD. Prima di scattare una foto, far scorrere l'interruttore nella parte superiore della card di memoria SD.

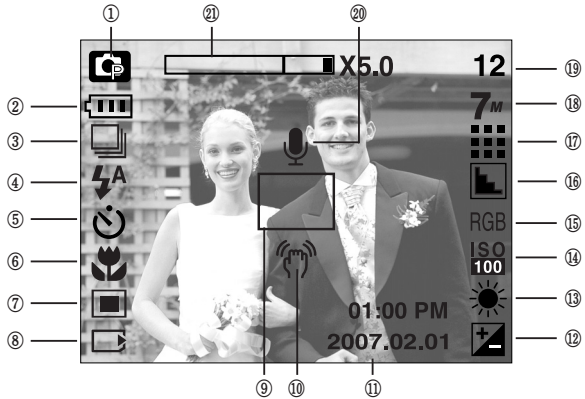
■ Con schede di memoria MMC da 256MB, le capacità di salvataggio saranno le seguenti: Questi valori sono approssimativi in quanto le capacità delle immagini subiscono l'influenza di variabili quali il soggetto e il tipo di scheda di memoria.

Dimensione immagine registrata		S. FINE	FINE	NORMALE	30FPS	15FPS
Foto	7M	76	113	193	-	-
	5M	93	159	272	-	-
	3M	173	266	425	-	-
	1M	560	673	743	-	-
* Filmato	640	-	-	-	circa 11'	circa 18'
	320	-	-	-	circa 40'	circa 67'

※ I pulsanti di zoom sono disattivati durante la registrazione di un filmato.
I tempi di registrazione possono subire modifiche a causa dell'attivazione dello zoom.

Indicatore monitor LCD

■ Il monitor LCD visualizza le informazioni di ripresa e le possibili opzioni.



[Immagine & stato completo]

No.	Descrizione	Icona	Pagina
1	Modalità registrazione		p.15~18
2	Batteria		p.10
3	Ripresa continua	AEB	p.35

No.	Descrizione	Icona	Pagina
4	Flash		p.22~24
	senza suono		p.16
5	Autoscatto		p.24
6	Macro		p.21~22
7	Misurazione		p.35
8	Indicatore scheda inserita	INT	-
9	Riquadro messa a fuoco automatica		-
10	Avvertenza movimento fotocamera		p.18
11	Data / Ora	2007.02.01 01:00 PM	p.55
12	Compensazione dell'esposizione		p.31
13	Bilanciamento del bianco	AWB	p.30
14	ISO	ISO Auto / ISO 50 / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600	p.29
15	RGB	RGB	p.29
16	Nitidezza		p.35
17	Qualità immagini		p.34
18	Dimensioni immagine	7M 5M 3M 1M	p.34
19	Numero di foto disponibili rimaste	12	p.12
	Tempo rimasto (Filmato / Registrazione voce)	00:01:30/ 01:00:00	p.12
20	Memo voce		p.21
21	Barra di zoom ottico / digitale / Tasso di zoom digitale	X5.0	p.19~20

Modifica della modalità di registrazione

■ L'utente può selezionare la modalità di funzionamento desiderata utilizzando il pulsante M (Modo) situato sul retro della fotocamera e il menu [MODO], [IMPOSTA MODO]. Sono disponibili le seguenti modalità: Auto, Manuale, Filmato, Scena (Notte, Ritratto, Bambini, Paesaggio, Riconoscimento testo, Primo piano, Tramonto, Alba, Controluce, Fuochi artificiali, Spiaggia e Neve.

● Selezione del menu [MODO]

1. Inserire le batterie (p.10).
2. Inserire la card di memoria (p.10). Dato che questa fotocamera è provvista di una memoria interna di 20 MB , non è necessario inserire la scheda di memoria. In assenza della scheda di memoria, l'immagine verrà archiviata nella memoria interna.Se è presente una card di memoria, l'immagine verrà archiviata in tale scheda.
3. Chiudere il coperchio dello scomparto della batteria.
4. Premere il pulsante di accensione per accendere la fotocamera.
5. Premere il pulsante Menu; verrà visualizzato un menu.
6. Premere il pulsante Sinistra / Destra per selezionare il menu [MODO].
7. Selezionare il sottomenu [FISSA/FILM] oppure [COMPLETA] premendo il tasto SU / GIÙ.
   - [FISSA/FILM] : è possibile selezionare un'immagine fissa selezionata nel menu [IMPOSTA MODO] e nella modalità filmato. Consultare la pagina 51 per maggiori informazioni sull'uso del menu [IMPOSTA MODO].
   - [COMPLETA] : è possibile selezionare le modalità di scena Auto, Manuale e Filmato.

● Modifica della modalità di registrazione : Se è stato selezionato il menu [FISSA/ FILM] I passaggi 1-4 sono identici a quelli per il menu [MODO].

5. Compare il menu relativo alla registrazione delle immagini fisse selezionato da [IMPOSTA MODO]
6. Premere il pulsante M (Modo) situato sul retro della fotocamera; l'apparecchio passa dalla modalità di registrazione a quella filmato.
7. Premere di nuovo il pulsante M (Modo); verrà selezionata una modalità di foto selezionata nel menu [IMPOSTA MODO].

[Modalità AUTO] [Modalità FILMATO]

Modifica della modalità di registrazione

- Modifica della modalità di registrazione : Se è stato selezionato il menu [COMPLETA] I passaggi 1-4 sono identici a quelli per il menu [MODO].
  5. Compare il menu relativo alla registrazione delle immagini fisse selezionato da [IMPOSTA MODO]
  6. Premere il pulsante M (Modo) situato sul retro della fotocamera per visualizzare il menu di selezione della modalità.
  7. Per selezionare le modalità Auto, Manuale, Filmato o Scena, premere il pulsante Sinistra / Destra. Per passare dalla riga dei menu Auto, Manuale e Filmato a quella del menu Scena, premere il pulsante Su / Giù.

[Menu di selezione della modalità]

[Pressione del pulsante Sinistra]

[Selezione della modalità Filmato]

[Pressione del pulsante Su]

[Selezione della modalità Scena]

8. Se si preme il pulsante M (Modo) il menu di selezione della modalità scompare.

Avvio della modalità di registrazione

■ Uso della modalità Auto(**AUTO**)
Utilizzare questa modalità per la ripresa di foto standard.

1. Selezionare il menu secondario [COMPLETA] nel menu [MODO] (p.14).
2. Selezionare il modo Auto premendo il pulsante M (Modo) (p.15).
3. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
4. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.

[Modalità AUTO]

INFORMAZIONI

- Se il riquadro della messa a fuoco automatica diventa rosso quando si preme a metà il pulsante dell'otturatore, significa che la fotocamera non è in grado di mettere a fuoco il soggetto. In tal caso, la fotocamera non sarà in grado di riprendere l'immagine in modo chiaro.
- Durante le riprese, evitare di ostruire l'obiettivo o il flash.

Avvio della modalità di registrazione

■ Come utilizzare la modalità Filmato(🎥)

Un filmato può essere registrato fino a esaurimento del tempo di registrazione disponibile nella memoria.

1. Selezionare il menu secondario [COMPLETA] nel menu [MODO] (p.14).
2. Selezionare il modo Filmato premendo il pulsante M (Modo) (p.15).
3. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
4. Premere una volta il pulsante dell'otturatore; le immagini in movimento verranno registrate fino a esaurimento del tempo di registrazione disponibile. La registrazione delle immagini in movimento continuerà anche se si rilascia il pulsante dell'otturatore. Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.

[Modalità FILMATO]

※ Di seguito sono riportati la dimensione dell'immagine e il tipo di file.
- Dimensioni immagine : 640X480, 320X240 (Selezionabile)
- Formato file : AVI (MPEG-4)

■ Registrazione del filmato senza la voce

È possibile registrare un filmato senza la voce.
I passaggi 1-3 sono identici a quelli per la modalità FILMATO.

4. Premere il pulsante Su; sul monitor LCD verrà visualizzata l'icona (🔇).
5. Premere il pulsante dell'otturatore; il filmato viene registrato senza la voce fino al termine del tempo di registrazione disponibile.
6. Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.

■ Pausa durante la registrazione di un filmato (Registrazione successiva)

Questa fotocamera consente di arrestarsi temporaneamente in caso di scene indesiderate durante la registrazione di un filmato. Grazie a questa funzione è possibile registrare le scene preferite in un filmato senza dover creare più filmati.

● Uso della registrazione successiva

I passaggi 1-2 sono identici a quelli per la modalità FILMATO.

3. Puntare l'apparecchio fotografico in direzione del soggetto e realizzare l'immagine con l'aiuto dello schermo a cristalli liquidi. Premendo il pulsante dell'otturatore si registreranno le sequenze dei filmati per la durata di tempo che rimane disponibile. I filmati si registreranno anche quando verrà rilasciato il pulsante.

[Registrazione successiva di un filmato]

4. Per sospendere la registrazione, premere il pulsante (▶/II).
5. Per riprendere la registrazione, premere di nuovo il pulsante (▶/II).
6. Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.

Avvio della modalità di registrazione

■ Uso della modalità Manuale(**P**)

Selezionando la modalità automatica, la fotocamera viene configurata con le impostazioni ottimali e l'utente può configurare manualmente varie funzioni.

1. Selezionare il menu secondario [COMPLETA] nel menu [MODO] (p.14).
2. Selezionare il modo Manuale premendo il pulsante M (Modo) (p.15).
3. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
4. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.

[Modalità MANUALE]

■ Uso delle modalità Scena(**SCENE**)

Utilizzare il menu per configurare facilmente le impostazioni ottimali per una vasta gamma di situazioni di ripresa.

1. Selezionare il menu secondario [COMPLETA] nel menu [MODO] (p.14).
2. Selezionare la modalità Scena premendo il pulsante M (Modo) (p.15).
3. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
4. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.

[Modalità SCENA]

※ Di seguito sono elencate le modalità di scena.

[NOTTE] ( ) : Utilizzare questa modalità per la ripresa di immagini fisse notturne o in condizioni di scarsa illuminazione.
[RITRATTO] ( ) : Per fotografare una persona.
[BAMBINI] ( ) : Scattare un fotogramma che ritrae i bambini in movimento.
[PAESAGGIO] ( ) : Scenari con alberi verdi e cielo azzurro.
[TESTO] ( ) : Utilizzare questa modalità per riprendere un documento.
[PRIMO PIANO] ( ) : Riprese in primo piano di oggetti di piccole dimensioni come piante e insetti.
[TRAMONTO] ( ) : Adatta a riprendere immagini al tramonto.
[ALBA] ( ) : Scene con la luce dell'alba.
[RETROILL.] ( ) : Ritratti privi delle ombre causate dalla controluce.
[FUOCHI ART.] ( ) : Scene di fuochi d'artificio.
[SPIAG/NEV] ( ) : Per scene con paesaggi marini o lacustri, litorali e montagne innevate.

Avvio della modalità di registrazione

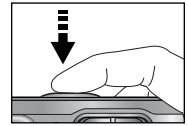
■ Come utilizzare la modalità REGISTRAZIONE VOCE ( )
È possibile registrare una voce fino a quando il tempo di registrazione disponibile nella memoria lo consente. (Max. 1 ora)

1. In qualsiasi modalità, tranne quelle Filmato, selezionare il modo REGISTRAZIONE VOCE premendo due volte l'apposito pulsante.
2. Premere il pulsante dell'otturatore per registrare una voce.
   - Premere il pulsante dell'otturatore una volta; la voce viene registrata fino a esaurimento del tempo di registrazione disponibile. Il tempo di registrazione verrà visualizzato sul monitor LCD. La registrazione della voce continuerà anche se si rilascia il pulsante dell'otturatore.
   - Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.
   - Formato file : *.wav
   * Per una registrazione ottimale dell'audio, la distanza fra l'utente e la fotocamera (microfono) deve essere di 40 cm.

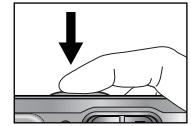
[Modalità REGISTRAZIONE VOCE]

Elementi a cui prestare attenzione quando si scattano foto

■ Pressione a metà del pulsante dell'otturatore
Premere leggermente il pulsante dell'otturatore per confermare la messa a fuoco e la carica della batteria del flash. Per scattare la foto, premere completamente il pulsante dell'otturatore.



[Premere leggermente il pulsante dell'otturatore]



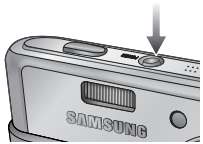
[Premere il pulsante dell'otturatore]

■ Il tempo disponibile per la registrazione varia a seconda delle condizioni di ripresa e delle impostazioni della fotocamera.
■ Quando si seleziona la modalità Flash spento oppure Sincronizzazione lenta in condizioni di scarsa illuminazione, sul monitor LCD potrebbe comparire l'indicatore relativo alle vibrazioni della fotocamera ( ). In tal caso, utilizzare un cavalletto, collocare la fotocamera su una superficie solida stabile oppure passare alla modalità di ripresa con flash.
■ Ripresa con compensazione della controluce :
quando si scatta una foto in esterni, evitare la luce solare diretta, in quanto la foto potrebbe risultare scura a causa della controluce. Per scattare una foto in controluce, utilizzare l'opzione [RETROILL.] nella modalità di ripresa della scena (pagina 17), il flash di riempimento (pagina 23), la misurazione spot (pagina 35) o la compensazione dell'esposizione (pagina 31).
■ Durante le riprese, evitare di ostruire l'obiettivo o il flash.
■ Comporre l'immagine usando il monitor LCD.
■ In alcuni casi, il meccanismo di messa a fuoco automatica potrebbe non funzionare come previsto.
   - Quando si fotografa un soggetto con poco contrasto.
   - Se il soggetto è altamente riflettente o brillante.
   - Se il soggetto si muove ad alta velocità.
   - Se la luce riflessa è molto forte, oppure lo sfondo è molto chiaro.
   - Quando il soggetto presenta solo linee orizzontali oppure è molto stretto (ad esempio nel caso di un bastone o di un'asta di bandiera).
   - In condizioni di scarsa illuminazione o oscurità

Uso dei pulsanti per regolare la fotocamera

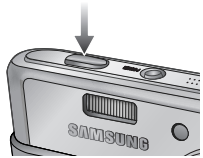
■ La modalità di registrazione può essere impostate utilizzando il pulsante della fotocamera.

Pulsante ACCENSIONE



- Serve per accendere / spegnere la fotocamera.
- Se la fotocamera non viene messa in funzione durante il periodo di tempo indicato, l'apparecchio si spegne automaticamente per non consumare la batteria. Per ulteriori informazioni sulla funzione di spegnimento automatico, consultare la pagina 54.

Pulsante Otturatore



- Questo pulsante serve per riprendere un'immagine o registrare una voce nella modalità REGISTRAZIONE.
- Nella modalità FILMATO
  Premere completamente l'otturatore per avviare la registrazione di un filmato. Se si preme il pulsante dell'otturatore una volta, il filmato viene registrato fino a quando il tempo di registrazione disponibile nella memoria lo consente. Per interrompere la registrazione, premere di nuovo il pulsante dell'otturatore.
- Nella modalità FOTO
  Premere a metà il pulsante dell'otturatore per attivare la messa a fuoco automatica e per controllare lo stato del flash. Premere fino in fondo il pulsante dell'otturatore per scattare la foto e archiviare i relativi dati. Se si seleziona la registrazione del memo vocale, la registrazione avrà inizio al termine dell'archiviazione dei dati immagine.

Pulsante di ZOOM W / T

- Se il menu non è visualizzato, il pulsante funziona come pulsante ZOOM OTTICO o ZOOM DIGITALE.

- Questa fotocamera è dotata di una funzione di zoom 3X (ottico) e 5X (digitale). Utilizzare entrambe per ottenere uno zoom totale di 15X.

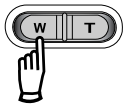
- Zoom TELE
  Zoom ottico TELE : Premere il pulsante T dello zoom. L'apparecchio effettuerà uno zoom in avanti, ovvero il soggetto apparirà più vicino.
  Zoom digitale TELE : Quando si seleziona lo zoom ottico massimo (3X), la pressione del pulsante di zoom T attiva il software dello zoom digitale. Rilasciare il pulsante di zoom T per bloccare lo zoom digitale sul valore prescelto. Una volta raggiunto il livello di zoom massimo (5X), la pressione del pulsante di zoom T non ha alcun effetto.

[Zoom GRANDANGOLO] [Zoom TELE] [Zoom digitale 5,0X]

Pulsante di ZOOM W / T

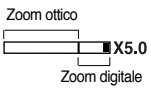
- Zoom GRANDANGOLO

Zoom ottico GRANDANGOLO : Premere il pulsante di zoom W. L'apparecchio effettuerà uno zoom all'indietro, ovvero il soggetto apparirà più lontano. Se si preme ininterrottamente il pulsante ZOOM W, la fotocamera verrà impostata sul livello di zoom minimo (il soggetto appare alla massima distanza dalla fotocamera).



[Zoom TELE] [Zoom ottico 2X] [Zoom GRANDANGOLO]

Zoom digitale GRANDANGOLO : Premere il pulsante di ZOOM W quando lo zoom digitale è in funzione per ridurre quest'ultimo secondo valori prestabiliti. Rilasciare il pulsante ZOOM W per disattivare lo zoom digitale. Se si preme il pulsante ZOOM W, lo zoom digitale verrà ridotto e continuerà a ridurre lo zoom ottico fino al raggiungimento del livello minimo.



[Zoom digitale 5,0X] [Zoom TELE] [Zoom GRANDANGOLO]

INFORMAZIONI

- L'elaborazione delle immagini scattate con lo zoom digitale può richiedere un tempo superiore. Attendere il completamento dell'operazione.
- Lo zoom digitale non può essere utilizzato nei filmati.
- L'uso dello zoom digitale può provocare una diminuzione della qualità delle immagini.
- Per visualizzare più chiaramente l'immagine con zoom digitale, premere a metà il pulsante dell'otturatore nella posizione di zoom ottico massimo (3X), quindi premere di nuovo il pulsante T dello zoom.
- Lo zoom digitale non può essere impostato quando sono state attivate le scene Notte, Bambini, Testo, Primo piano, Fuochi artificiali e con la modalità Filmato.
- Prestare attenzione a non toccare l'obiettivo per evitare di scattare foto poco nitide e di provocare funzionamenti difettosi della fotocamera. Se l'immagine è scura, spegnere la fotocamera e poi riaccenderla per modificare la posizione dell'obiettivo.
- Prestare attenzione a non premere l'obiettivo per evitare di provocare funzionamenti difettosi della fotocamera.
- Quando la fotocamera è accesa, prestare attenzione a non toccare le parti in movimento dell'obiettivo; in caso contrario si potrebbero produrre immagini sfuocate e poco nitide.

Pulsante Registrazione voce ( ) / Memo vocale ( ) / Su

■ Quando è visualizzato il menu, premere il tasto SU per spostare verso l'alto il cursore del sottomenu. Quando sul monitor LCD non è visualizzato il menu, il pulsante SU funge da pulsante per la registrazione vocale o il memo vocale ( ). È possibile registrare una voce sulle immagini archiviate. Consultare la pagina 18 per maggiori informazioni sulla registrazione vocale.

● Registrazione di un memo vocale

1. Selezionare una modalità di REGISTRAZIONE (tranne che in modalità FILMATO). (p.15, 17)
2. Premere il pulsante MEMO VOCALE ( ). Quando l'indicatore del memo vocale viene visualizzato sul monitor LCD, significa che l'impostazione è stata completata.

[Preparazione per memo vocale]

[Registrazione di un memo vocale]

3. Premere il pulsante dell'otturatore e scattare una foto. La foto viene archiviata nella card di memoria.
4. Il memo vocale verrà registrato per dieci secondi a partire dal momento in cui si archivia la foto. Se si preme il pulsante dell'otturatore durante la registrazione dell'audio, il memo vocale si interromperà.

INFORMAZIONI

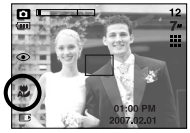
- Per una registrazione ottimale dell'audio, la distanza fra l'utente e la fotocamera (microfono) deve essere di 40 cm.

Pulsante Macro ( ) / Giù

■ Quando il menu è visualizzato, premere il pulsante GIÙ per spostarsi dal menu principale a un sottomenu o per spostare il cursore verso il basso nel sottomenu. Quando il menu non è visualizzato, è possibile utilizzare il pulsante MACRO / GIÙ per scattare foto macro. Di seguito sono riportate le gamme delle distanze. Premere il pulsante Macro fino a quando l'indicatore della modalità Macro desiderata viene visualizzato sullo schermo LCD.

[Messa a fuoco automatica – Nessuna icona]

[Macro ( )]



[Macro automatica ( )]

■ Tipo di modalità e di gamme di messa a fuoco (W : Grandangolo, T : Teleobiettivo)

(Unità di misura : cm)

Modo	Automatico ( )		Manuale ( )	
Tipo di messa a fuoco	Macro automatica ( )	Normale	Macro ( )	Normale
Gamma di messa a fuoco	W : 5~Infinito T : 40~Infinito	W : 80~Infinito T : 80~Infinito	W : 5~80 T : 40~80	W : 80~Infinito T : 80~Infinito

INFORMAZIONI

- Quando si seleziona la modalità Macro, è possibile che si verifichino oscillazioni della fotocamera. Prestare attenzione a non far vibrare la fotocamera.
- Quando si scatta una foto a una distanza inferiore a 20 cm nella modalità Macro, selezionare il modo FLASH SPENTO.

Pulsante Macro ( ) / Giù

■ Metodo di messa a fuoco disponibile, in base alla modalità di registrazione
(O : Selezionabile, X : Non selezionabile, ∞ : Gamma di messa a fuoco all'infinito)

Modo			
Normale	O	O	O
Macro	O	X	O
Macro automatica	X	O	X

Modo	SCENA										
Normale	O	O	O	∞	X	X	∞	∞	O	∞	O
Macro	X	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X
Macro automatica	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X	X

Blocco della messa a fuoco

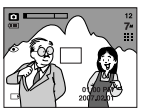
■ Per la messa a fuoco di un soggetto non centrato, utilizzare la funzione Blocco messa a fuoco.

● Uso del blocco della messa a fuoco

1. Assicurarsi che il soggetto sia al centro del riquadro della messa a fuoco automatica.
2. Premere a metà il pulsante OTTURATORE. Quando la cornice verde della messa a fuoco automatica si illumina, significa che la fotocamera ha messo a fuoco il soggetto. Non premere completamente il pulsante OTTURATORE per evitare di scattare foto non desiderate.
3. Tenendo sempre premuto a metà il pulsante OTTURATORE, spostare la fotocamera per ottenere l'inquadratura desiderata, quindi premere fino in fondo il pulsante per scattare la foto. Se si rilascia il pulsante OTTURATORE, la funzione Blocco messa a fuoco verrà annullata.

1. Immagine da acquisire.

2. Premere a metà il pulsante OTTURATORE e mettere a fuoco il soggetto.



3. Ricomporre l'immagine e rilasciare completamente il pulsante OTTURATORE.

Pulsante FLASH ( ) / SINISTRA

■ Quando il menù è visualizzato sul monitor LCD, premere il pulsante di SINISTRA per spostare il cursore verso la il bordo di sinistra dello schermo.

■ Quando il menu non è visualizzato sul video del LCD, il pulsante di SINISTRA funziona come il pulsante FLASH ( ).

[Selezione del flash automatico]

● Selezione della modalità flash

1. Selezionare una modalità di REGISTRAZIONE (tranne che in modalità FILMATO). (p.15, 17)
2. Premere il pulsante Flash fino a quando l'indicatore della modalità di flash desiderata non viene visualizzato sul monitor LCD.
3. L'indicatore della modalità Flash verrà visualizzato sul monitor LCD. Utilizzare il flash adatto all'ambiente.

● Gamma delle distanze raggiungibili dall'illuminazione del flash (Unità di misura : m)

ISO	Normale		Modalità		Macro automatica	
	WIDE	TELE	WIDE	TELE	WIDE	TELE
AUTO	0.8 ~ 3.0	0.8 ~ 2.5	0.4 ~ 0.8	0.5 ~ 0.8	0.4 ~ 3.0	0.5 ~ 2.5

Pulsante FLASH (ϟ) / SINISTRA

INFORMAZIONI

- Dopo aver selezionato il tipo di sincronizzazione del flash (Auto, Fill-in oppure Sincronizzazione lenta), se si preme il pulsante dell'otturatore il primo flash si accende ed effettua un controllo delle condizioni di ripresa (campo d'azione e rapporto di potenza del flash). Evitare di muoversi finché il secondo flash non si è acceso.
- L'uso frequente del flash riduce la durata della batteria.
- In condizioni di funzionamento normali, il tempo di ricarica del flash è normalmente pari a 4 secondi. Se la batteria è quasi esaurita, il tempo di ricarica sarà superiore.
- I soggetti ripresi devono trovarsi entro la gamma delle distanze raggiungibili dall'illuminazione del flash.
- In caso di soggetti molto ravvicinati o altamente riflettenti, il risultato finale può essere di qualità scadente.
- Quando scatta una foto con flash in condizioni di scarsa illuminazione, sull'immagine potrebbe comparire una macchia bianca. Ciò è dovuto unicamente alla rifrazione della luce del flash sulle particelle in sopensione nell'aria e non è pertanto attribuibile ad un cattivo funzionamento della fotocamera.

- Indicatore modalità flash

Icona	Modalità flash	Descrizione
ϟ A	Flash automatico	In caso di soggetto o sfondo scuri, il flash della fotocamera entrerà in funzione automaticamente.
👁	Auto & Riduzione occhi rossi	In caso di soggetto o sfondo scuri, il flash della fotocamera entrerà in funzione automaticamente e ridurrà l'effetto occhi rossi per mezzo di un'apposita funzione.
ϟ	Flash di riempimento	Il flash si illumina indipendentemente dalla luce disponibile. L'intensità del flash verrà regolata in base alle condizioni prevalenti. Più chiaro è lo sfondo o il soggetto, meno intenso sarà il flash.
ϟ S	Sincronizzazione lenta	Il flash opera in combinazione con una bassa velocità dell'otturatore allo scopo di ottenere l'esposizione corretta. Quando si scatta una foto in condizioni di scarsa illuminazione, l'indicatore che avverte di possibili vibrazioni della fotocamera (📳) viene visualizzato sul monitor LCD. Si consiglia l'uso di un cavalletto per questa funzione.
⊘ϟ	Flash spento	Il flash non si illumina. Selezionare questa modalità per riprendere immagini in luoghi o situazioni in cui è proibito l'uso del flash. Quando si riprende un'immagine in condizioni di scarsa illuminazione, sul monitor LCD viene visualizzato l'indicatore (📳) che avverte delle oscillazioni della fotocamera. Si consiglia l'uso di un cavalletto per questa funzione.

Pulsante FLASH ( ) / SINISTRA

● Modalità flash disponibili, a seconda della modalità di registrazione
(O : Selezionabile, X : non selezionabile)

	X	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O
	X	O	O	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X
	X	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	O	X	X
	X	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	O	X

Pulsante Autoscatto ( ) / Destra

■ Quando il menu viene visualizzato sul monitor LCD, premere il pulsante Destra per spostare il cursore sulla scheda destra.

■ Quando il menu non è visualizzato sul monitor LCD, il pulsante DESTRA funziona come pulsante Autoscatto ( ). Questa funzione viene usata quando il fotografo desidera essere incluso nella foto.

● Selezione dell'autoscatto

1. Selezionare una modalità di REGISTRAZIONE (tranne che in modalità REGISTRAZIONE VOCE). (p.15~17)

2. Premere il pulsante AUTOSCATTO fino a quando l'indicatore della modalità desiderata non viene visualizzato sul monitor LCD.
Sul monitor LCD viene visualizzata un'icona autoscatto da 10 o 2 secondi. Nella modalità Filmato, funziona solo l'autoscatto da 10 secondi.
  - Autoscatto 10 SEC ( )
    : se si preme il pulsante dell'otturatore, la ripresa dell'immagine avrà luogo dopo un intervallo di 10 secondi.
  - Autoscatto 2 SEC ( )
    : se si preme il pulsante dell'otturatore, la ripresa dell'immagine avrà luogo dopo un intervallo di 2 secondi.
  - Autoscatto doppio ( )
    : Una foto verrà scattata dopo circa 10 secondi, mentre la seconda foto verrà scattata 2 secondi dopo. Quando si utilizza il flash, l'autoscatto da 2 secondi potrebbe subire un ritardo superiore a 2 secondi a seconda del tempo di ricarica del flash.

[Selezione dell'autoscatto da 10 SEC]

3. Quando si preme il pulsante OTTURATORE, la foto verrà scattata allo scadere del tempo specificato.

INFORMAZIONI

- Se durante le operazioni di autoscatto si preme uno dei seguenti pulsanti (accensione, autoscatto, otturatore o riproduzione), l'impostazione dell'autoscatto verrà annullata.
- Per evitare che la fotocamera vibri, si consiglia di usare un cavalletto.
- Nella modalità Filmato, è possibile usare solo le opzioni autoscatto a 10 secondi e telecomando.

Pulsante MENU / OK

■ Pulsante MENU
- Quando si preme il pulsante MENU, sul monitor LCD comparirà un menu relativo alle varie modalità di funzionamento della fotocamera. Premere di nuovo il pulsante per ritornare al display iniziale.
- Quando si selezionano i seguenti comandi, è possibile visualizzare un'opzione di menu :
  modalità FILMATO e FOTO. Quando si seleziona la modalità REGISTRAZIONE VOCE, non è disponibile alcun menu.

[Menu disattivato] [Menu attivato]

■ Pulsante OK
- Quando il menu è visualizzato sul monitor LCD, questo pulsante serve per spostare il cursore sul menu secondario oppure per confermare i dati.

Pulsante M (Modo)

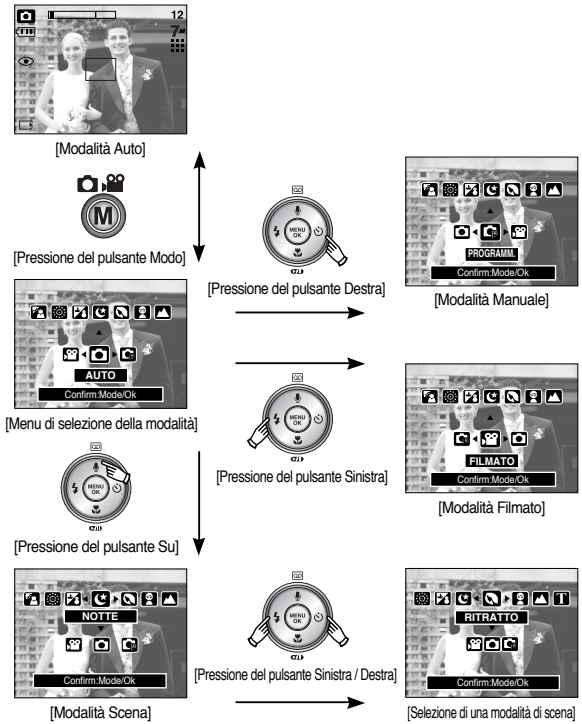
■ È possibile selezionare la modalità di registrazione desiderata. Le modalità di registrazione selezionabili variano rispetto a quelle selezionate nel menu secondario del menu [MODO].
- [FISSA/FILM] : Una modalità di registrazione selezionata nel menu [IMPOSTA MODO], modalità Filmato
- [COMPLETA] : modalità Auto, Filmato, Manuale e Scena

● Uso del pulsante Modo : Nel caso dei menu secondari [FISSA/FILM] e [AUTO]

[Modalità Auto] [Modalità Filmato]

Pulsante M (Modo)

● Uso del pulsante Modo : Nel caso del menu secondario [COMPLETA] e modalità Auto



Pulsante E (Effetti)

■ Per mezzo di questo pulsante è possibile aggiungere effetti speciali alle immagini.

■ Modalità Immagine fissa : Dall'apposito menu è possibile impostare il colore e la messa a fuoco scelta.

Modalità Filmato : È possibile selezionare i menu relativi al colore e alle funzioni di stabilizzazione.

■ Effetti disponibili in modalità registrazione (O : Selezionabile, X : non selezionabile)

	O	O	O	O	O	O	O
	X	X	O	X	X	X	X
	O	X	X	X	X	X	X

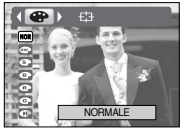
※ Questo pulsante è disabilitato nella modalità di Registrazione voce e in alcune modalità di scena (Notte, Testo, Tramonto, Alba, Controluce, Fuochi artificiali e Spaggia e neve).

■ L'impostazione Effetti speciali sarà mantenuta anche in caso di spegnimento della fotocamera. Per annullare l'effetto scelto, selezionare il sottomenu NOR nel menu Colore quindi la voce OFF nel menu degli effetti speciali.

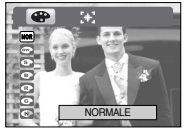
Effetti speciali : Colore

■ Utilizzando il processore digitale della fotocamera è possibile aggiungere effetti speciali alle immagini.

1. Premere il pulsante E nelle modalità disponibili.
2. Selezionare la scheda ( ) premendo il pulsante Sinistra / Destra.



[Modalità Foto]



[Modalità Filmato]

3. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante Su / Giù, quindi premere il pulsante OK.
   - NOR : All'immagine non viene applicato alcun effetto.
   - SW : Le immagini catturate vengono archiviate in bianco e nero.
   - S : Le immagini acquisite vengono archiviate in tonalità seppia (colori intermedi tra bruno e giallo).
   - B : Le immagini acquisite vengono archiviate con una tonalita blu.
   - R : Le immagini acquisite vengono archiviate con una tonalita rossa.
   - G : Le immagini acquisite vengono archiviate con una tonalita verde.
   - N : Salva l'immagine in negativo.
4. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.

Effetti speciali : zone nitide

■ E' possible mettere in evidenza il soggetto dall'ambiente intorno. Il soggetto sarà nitido e messo a fuoco mentre il resto dell'ambiente resterà sfuocato.

1. Pressione del pulsante E nella modalità Programmata.
2. Selezionare la scheda ( ) premendo il pulsante Sinistra / Destra.
3. Selezionare il sottomenu desiderato tenendo premuto il pulsante Su / Giù e premere il pulsante OK.

[Gamma 1]

[Gamma 2]

[Gamma 3]

[Gamma 4]

4. Verrà visualizzata l'area della zona nitida preimpostata. Per acquisire un'immagine, premere il pulsante dell'otturatore.

Effetti speciali : zone nitide

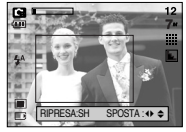
- Spostamento e modifica dell'inquadratura per la messa a fuoco
  È possibile modificare l'inquadratura della messa a fuoco dopo aver selezionato un menu GAMMA.
  1. Puntare la fotocamera verso il soggetto e comporre l'immagine utilizzando il monitor LCD.
  2. Premere il pulsante + / -.
  3. Il riquadro di messa a fuoco diventa bianco. Premere il pulsante Su / Giù / Sinistra / Destra per spostare la posizione del riquadro di messa a fuoco.
  4. Per selezionare la posizione del riquadro di messa a fuoco e l'intervallo, premere di nuovo il pulsante + / -; a questo punto è possibile scattare una foto.

Pressione del pulsante + / -

[Il riquadro è attivato]

Pressione del pulsante Su / Giù / Sinistra / Destra

Pressione del pulsante + / -



[Dopo lo spostamento del riquadro]

Stabilizzatore dell'inquadramento di un filmato

■ Questa funzione aiuta a stabilizzare le immagini acquisite durante la registrazione di un filmato. È possibile selezionare questo menu solo in modalità FILMATO. Se la scheda di memoria non è inserita, la funzione è disabilitata.

- Come utilizzare questa funzione
  1. Premere il pulsante E nella modalità Filmato.
  2. Selezionare il menu Stabilizzatore premendo il pulsante Sinistra / Destra.
  3. Selezionare il sottomenu desiderato tenendo premuto il pulsante Su / Giù e premere il pulsante OK.
     - OFF : La funzione dello stabilizzatore delle inquadrature del filmato viene disattivata.
     - ON : Impedisce le vibrazioni della fotocamera durante la registrazione di filmati.
       Quando si seleziona il menu OFF, la gamma di inquadrature di registrazione si restringe. Le inquadrature in anteprima potrebbero essere visualizzate in modo disomogeneo sul monitor LCD.

INFORMAZIONI

- Quando si seleziona il sottomenu ON, la gamma di fotogrammi del filmato sarà ristretta in base al formato del filmato.

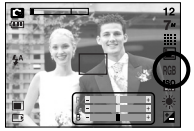
Pulsante + / -

■ Utilizzare il pulsante + / - per regolare i valori per le opzioni RGB, ISO, bilanciamento del bianco e compensazione dell'esposizione.

Menu principale	Sottomenu	Modalità disponibili
RGB	R (Rosso), G (Verde), B (Blu)	
ISO	AUTO, 50, 100, 200, 400, 800, 1600	
BILANCIAMENTO DEL BIANCO	AUTO, LUCE DIURNA, NUVOLOSO, FLUORESCENTE H, FLUORESCENTE L, TUNGSTENO, PERSONALIZZATO.	
Compensazione dell'esposizione	-2.0 ~ 0.0 ~ +2.0 (incrementi di 0,5 EV)	

■ RGB : consente all'utente di regolare i valori R (Rosso), G (Verde) e B (Blu) delle immagini da acquisire.

● Impostazione dei valori RGB



1. Premere il pulsante + / - e utilizzare il pulsante SU / GIÙ per selezionare l'icona RGB (RGB). La barra del menu RGB verrà visualizzata come illustrato in figura.
2. Utilizzare i pulsanti SU / GIÙ / SINISTRA / DESTRA per selezionare il valore RGB desiderato.
   - Pulsante Su / Giù : Serve per navigare fra le icone R, G e B.
   - Pulsante Sinistra / Destra : Modifica il valore di ciascuna icona.
3. Quando si preme di nuovo il pulsante + / -, il valore impostato verrà salvato e la modalità di impostazione RGB terminerà.

※ Quando si seleziona un effetto speciale (colore) da un'icona diversa da NOR, la fotocamera non sarà in grado di attivare l'opzione RGB.

■ ISO : Quando si scattano foto è possibile selezionare la sensibilità ISO. La velocità, ovvero la sensibilità specifica alla luce, di una fotocamera è calcolata in ISO.

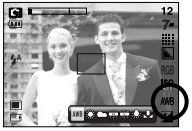
● Selezione della sensibilità ISO

1. Premere il pulsante + / - e utilizzare il pulsante SU / GIÙ per selezionare l'icona ISO (ISO AUTO). La barra del menu ISO verrà visualizzata come illustrato.
2. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per impostare la sensibilità ISO sul valore desiderato.
   - AUTO :
     La sensibilità della fotocamera varia automaticamente in base all'illuminazione o alla luminosità del soggetto.
   - 50, 100, 200, 400, 800, 1600 :
     In condizioni di illuminazione costanti, è possibile aumentare la velocità dell'otturatore mediante l'incremento del valore della sensibilità ISO. Le immagini possono tuttavia risultare saturate. Maggiore è il valore ISO e maggiore sarà la sensibilità alla luce della fotocamera e, di conseguenza, maggiore risulterà la capacità di scattare foto in condizioni di scarsa illuminazione. L'aumento del valore ISO comporta un maggiore livello di imperfezione, con conseguente aumento della grana dell'immagine.
3. Premere nuovamente il pulsante + / -. Il valore impostato viene salvato e a modalità setup di impostazione ISO viene chiusa.

Pulsante + / -

■ Bilanciamento del bianco : Il controllo del bilanciamento del bianco permette di regolare i colori per ottenere un effetto più naturale.

● Selezione del bilanciamento del bianco



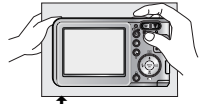
1. Premere il pulsante + / -, quindi utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare l'icona del bilanciamento del bianco (AWB). Verrà visualizzata la barra del menu del bilanciamento del bianco come indicato.
2. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per impostare il bilanciamento del bianco sul valore desiderato.
   Sul monitor LCD viene visualizzato il valore impostato.
   - AUTO AWB : La fotocamera seleziona automaticamente le impostazioni corrette di bilanciamento del bianco, in base alle condizioni di illuminazione prevalenti.
   - LUCE DIUR. : Adatta alle riprese in esterni.
   - NUVOLOSO : Adatta a riprese con cielo nuvoloso e coperto.
   - Fluorescente H : Per riprese con luce fluorescente di tonalità più calda
   - Fluorescente L : Per riprese con luce fluorescente di color bianco freddo
   - TUNGSTENO : Adatta alle riprese con illuminazione al tungsteno (le normali lampadine).
   - PERSONALIZZATO : Consente all'utente di impostare il bilanciamento del bianco a seconda delle condizioni di ripresa.

   A seconda delle condizioni di illuminazione, il colore delle foto potrebbe presentare una tonalità dominante.
3. Premere nuovamente il pulsante + / -. Il valore impostato viene salvato e la modalità setup di impostazione del bilanciamento del bianco viene chiusa.

● Uso del bilanciamento del bianco personalizzato

Le impostazioni del bilanciamento del bianco possono variare leggermente a seconda dell'ambiente in cui si effettuano le riprese. Per selezionare l'impostazione di bilanciamento del bianco più appropriata per una determinata condizione di ripresa, impostare il valore personalizzato.

1. Selezionare il menu PERSONALIZZATO ( ) del Bilanciamento del bianco.
2. Mettere un foglio di carta bianca davanti alla fotocamera in modo che il monitor LCD mostri solo il bianco, quindi premere il pulsante OTTURATORE.
3. Il valore personalizzato del bilanciamento del bianco viene archiviato.
   - Il valore personalizzato del bilanciamento del bianco viene applicato a partire dalla successiva foto scattata.
   - Il bilanciamento del bianco configurato dall'utente resterà effettivo fino a quando non si sceglie un'altra configurazione.

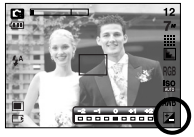


[Carta bianca]

Pulsante + / -

■ Compensazione dell'esposizione :
la fotocamera regola automaticamente l'esposizione in base alle condizioni di illuminazione dell'ambiente. Il pulsante + / - consente inoltre di selezionare il valore di esposizione.

● Compensazione dell'esposizione



1. Premere il pulsante + / -, quindi utilizzare i pulsanti SU / GIÙ per selezionare l'icona della compensazione dell'esposizione ( ). Verrà visualizzata la barra del menu della compensazione dell'esposizione, come illustrato nella figura.
2. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per impostare il fattore di compensazione dell'esposizione desiderato.
3. Premere nuovamente il pulsante + / -. Il valore impostato viene salvato e la modalità di impostazione della compensazione dell'esposizione si chiude. Se si modifica il valore dell'esposizione, il relativo indicatore ( ) verrà visualizzato nella parte inferiore del monitor LCD.

※ Un valore di compensazione dell'esposizione negativo provoca la riduzione dell'esposizione (sottoesposizione). Un valore di compensazione dell'esposizione positivo provoca l'aumento dell'esposizione (sovraesposizione). In questo caso, il monitor LCD appare bianco o si ottengono foto sovraesposte.

Utilizzo del monitor LCD per regolare le impostazioni della fotocamera

■ Il menu sul monitor LCD può essere utilizzato per impostare le funzioni di registrazione. Le voci indicate con indicano le impostazioni predefinite.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu		Modalità di funzionamento della fotocamera	Pagina
	IMPOSTA MODO	AUTO	PROGRAMM.		p.33
		FILMATO	NOTTE		
		RITRATTO	BAMBINI		
		PAESAGGIO	TESTO		
		PRIMO PIANO	TRAMONTO		
		ALBA	RETROILL.		
		FUOCHI ART.	SPIAG/NEV		
M	MODO	FISSA/FILM			p.33
		COMPLETA			
	DIMENSIONE (Immagine fissa)	3072X2304	2592X1944		p.34
		2048X1536	1024X768		
640	DIMENSIONE (Filmato)	640X480	320X240		p.34

Utilizzo del monitor LCD per regolare le impostazioni della fotocamera

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu		Modalità di funzionamento della fotocamera	Pagina
	QUALITÀ	S. FINE	FINE		p.34
		NORMALE	-		
	QUALITA' RIPRESA	30 FPS	15 FPS		p.34
	MISURAZIONE	MULTI	SPOT		p.35
	RIPRESA	SINGOLA	CONTINUA		p.35
		AEB	-		
	NITIDEZZA	LEGGERA	NORMALE		p.35
		FORTE	-		
	INFO OSD	COMPLETE	DI BASE		p.36
		SALVA LCD	-		

※ Le varie voci di menu potranno essere modificate senza preavviso.

Uso del menu

1. Accendere la fotocamera e premere il pulsante MENU. Viene visualizzato un menu per ciascuna modalità della fotocamera. Per la modalità di registrazione della voce ( ), tuttavia, non è previsto alcun menu.
2. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per spostarsi tra i menu.

3. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare un sottomenu.

4. Selezionare un sottomenu; il valore impostato verrà salvato. Premere il pulsante Menu per far scomparire il menu.

Imposta Modo

■ È possibile selezionare la modalità di registrazione desiderata.

[AUTO] : Per riprendere immagini fisse di base

[PROGAMM.] : E comunque possibile configurare manualmente tutte le funzioni tranne il valore dell'apertura e la velocità dell'otturatore.

[FILMATO] : Per riprendere filmati

[NOTTE] : Utilizzare questa modalità per la ripresa di foto notturne o in condizioni di scarsa illuminazione.

[RITRATTO] : Per fotografare una persona

[BAMBINI] : Scattare un fotogramma che ritrae i bambini in movimento

[PAESAGGIO] : Scenari con alberi verdi e cielo azzurro

[TESTO] : Utilizzare questa modalità per riprendere un documento

[PRIMO PIANO] : Riprese in primo piano di oggetti di piccole dimensioni come piante e insetti

[TRAMONTO] : Adatto a riprendere immagini al tramonto.

[ALBA] : Scene con la luce dell'alba

[RETROILL.] : Ritratti privi delle ombre causate dalla controluce

[FUOCHI ART.] : Scene di fuochi d'artificio

[SPIAG/NEV] : Per scene con paesaggi marini o lacustri, litorali e montagne innevate

INFORMAZIONI

- Quando si seleziona una delle modalità di scena [NOTTE], [PAESAGGIO], [TESTO], [PRIMO PIANO], [TRAMONTO], [ALBA] o [FUOCHI ART.], è possibile che si verifichino vibrazioni della fotocamera.

Modo

■ L'utente può selezionare la modalità di funzionamento desiderata utilizzando il pulsante Modo (M) situato sul retro della fotocamera e il menu [MODO].

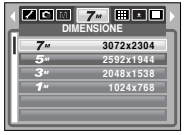
[FISSA/FILM] : dal menu [IMPOSTA MODO] è possibile selezionare la modalità foto o Filmato.

[COMPLETA] : da questa voce è possibile selezionare le modalità Auto, Manuale, Filmato e Scena.

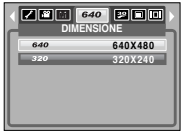
Dimensione immagine

■ L'utente può selezionare la dimensione immagine appropriata per l'applicazione.

Modalità	Modalità FOTO				Modalità FILMATO	
Icona	7M	5M	3M	1M	640	320
Formato	3072X2304	2592X1944	2048X1536	1024X768	640X480	320X240



[Modalità IMMAGINE FISSA]



[Modalità FILMATO]

INFORMAZIONI

- Maggiore è la risoluzione e minore risulterà il numero di scatti disponibili, in quanto le immagini ad alta risoluzione richiedono una maggiore quantità di memoria rispetto a quelle a bassa risoluzione.

Qualità / Velocità fotogrammi

■ È possibile selezionare il livello di compressione appropriato per l'applicazione utilizzata per l'acquisizione di immagini. Maggiore è il livello di compressione e minore risulterà la qualità dell'immagine.

[Modalità Foto]

[Modalità FILMATO]

INFORMAZIONI

- Questo formato di file è conforme alla norma DCF (norma di progettazione per sistemi di file per fotocamere).

Misurazione

■ In mancanza di condizioni di esposizione ottimali, è possibile modificare il metodo di misurazione per scattare foto più luminose.

- MULTI : l'esposizione viene calcolata in base alla media dell'illuminazione disponibile nell'area immagine. Il calcolo, tuttavia, propenderà in favore del centro dell'area immagine.
  Si tratta di una modalità adatta ad un utilizzo generale.
- SPOT : la misurazione dell'illuminazione viene effettuata solo per l'area rettangolare posta al centro del monitor LCD quando il soggetto al centro è esposto correttamente, indipendentemente dall'illuminazione dello sfondo.

INFORMAZIONI

● Se il soggetto non si trova al centro dell'area di messa a fuoco, non utilizzare la misurazione spot, poiché potrebbero verificarsi errori di esposizione. In questo caso, ricorrere alla compensazione dell'esposizione.

Ripresa continua

■ Selezionare il numero di foto da riprendere in sequenza

- SINGOLA : scatta una sola foto
- CONTINUA : le foto saranno scattate una dopo l'altra fino al rilascio del pulsante dell'otturatore. La capacità di ripresa dipende dalla quantità di memoria.
- AEB : Serve per scattare tre foto di seguito con esposizioni differenti: una sottoesposta (-0,5 EV), una con esposizione standard (0,0 EV) e una sovraesposta (+0,5 EV). Utilizzare questa modalità nei casi in cui sia difficile stabilire quale sia l'esposizione migliore.

※ L'alta risoluzione e la qualità delle immagini provocano l'incremento del tempo di archiviazione del file, con conseguente aumento del tempo di standby.
※ Se in memoria sono disponibili meno di 3 foto, la ripresa AEB è disabilitata.
※ Per le riprese AEB si consiglia vivamente di usare un cavalletto per risparmiare tempo ed evitare vibrazioni della fotocamera.

Nitidezza

■ L'utente può regolare la nitidezza delle foto che desidera scattare. Non è possibile controllare la nitidezza sul display LCD prima di scattare la foto. Gli effetti di questa funzione sono infatti visibili soltanto quando l'immagine viene salvata sulla fotocamera.

- LEGGERA : i contorni dell'immagine hanno un aspetto omogeneo. Questo effetto è adatto quando le immagini devono essere modificate sul PC.
- NORMALE : i contorni dell'immagine sono ben definiti. Questo effetto è adatto quando le immagini devono essere stampate.
- FORTE : i contorni dell'immagine sono enfatizzati e risultano molto nitidi, tuttavia l'immagine registrata potrebbe presentare delle imperfezioni.

Informazioni OSD (On Screen Display)

- In qualsiasi modalità (tranne quella di REGISTRAZIONE VOCE) è possibile controllare lo stato della registrazione sul display LCD.
- Se si seleziona la funzione [SALVA LCD] e la fotocamera non viene messa in funzione per l'intervallo di tempo specificato (circa 30 secondi), la fotocamera si mette automaticamente in standby (il monitor LCD si spegne, la spia di stato della fotocamera lampeggia).
  - Per usare di nuovo la fotocamera, è sufficiente premere uno dei pulsanti dell'apparecchio, ad eccezione del tasto di accensione.
  - Se non viene premuto nessun pulsante durante l'intervallo di tempo specificato, la fotocamera si spegne automaticamente per evitare di consumare la batteria. Per ulteriori informazioni sulla funzione di spegnimento automatico, consultare la pagina 54.

Avvio della modalità Riproduzione

- Accendere l'apparecchio e selezionare la modalità Riproduzione premendo il pulsante corrispondente (▶). La fotocamera è ora in grado di riprodurre le immagini archiviate in memoria.
- Se la card di memoria è inserita nella fotocamera, tutte le funzioni dell'apparecchio vengono applicate esclusivamente alla card.
- Se la card di memoria non è presente nella fotocamera, tutte le funzioni dell'apparecchio vengono applicate esclusivamente alla memoria interna.

● Riproduzione di una foto

1. Selezionare la modalità RIPRODUZIONE premendo il pulsante corrispondente (▶).

2. Sul monitor LCD viene visualizzata l'immagine archiviata per ultima in memoria.

3. Selezionare l'immagine da rivedere premendo il pulsante SINISTRA / DESTRA.

※ Tenere premuto il pulsante SINISTRA o DESTRA per riprodurre velocemente le immagini.

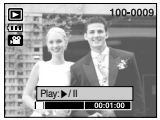
INFORMAZIONI

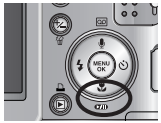
- Modalità maniera: per selezionare questa modalità, premere il pulsante di Riproduzione per almeno 3 secondi. In modalità Maniera, il suono otturatore, il suono di operazione, il suono d'avvio e gli effetti sonori non saranno riprodotti. Per uscire dalla modalità, accendere la fotocamera premendo sul pulsante di accensione.
- In modalità Riproduzione premere leggermente il pulsante dell'otturatore per passare alla modalità di ripresa impostata.

Avvio della modalità Riproduzione

● Riproduzione di un filmato

1. Selezionare il filmato registrato da riprodurre utilizzando il pulsante Sinistra / Destra.
2. Premere il pulsante Riproduzione/Pausa ( ) per rivedere il file di un filmato.
   - Per sospendere la riproduzione del file di un filmato, premere di nuovo il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA.
   - Per riprendere la visione del file del filmato registrato, premere di nuovo il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA.
   - Per riavvolgere il filmato durante la riproduzione, premere il pulsante Sinistra. Per l'avanzamento rapido del filmato, premere il pulsante DESTRA.
   - Per interrompere la riproduzione del filmato, premere il pulsante Riproduzione/Pausa, quindi premere il pulsante Sinistra o Destra.





■ La funzione di cattura filmato : serve per estrapolare foto da un filmato.

● Come catturare un filmato

1. Premere il pulsante Riproduzione/Pausa durante la riproduzione del filmato. Premere quindi il pulsante E.
2. Il filmato sospeso viene salvato con un nuovo nome di file.

※ Il file del filmato catturato ha la stessa dimensione del filmato originale (640X480, 320X240).

[Sospeso]

[Premere il pulsante E]

■ Durante la riproduzione di un filmato : è possibile estrarre da questo un certo numero di inquadrature.

● Se il tempo di esecuzione è inferiore a 10 secondi, il filmato non può essere tagliato.

1. Premere il pulsante Pausa nel punto del fimato in cui si desidera iniziare l'estrazione del pezzo desiderato.
2. Premere il pulsante OK. (Il punto iniziale viene contrassegnato anche se non compare nella barra di stato.)
3. Premere il pulsante Riproduzione; la parte estratta verrà visualizzata nella barra di stato.
4. Premere il pulsante Pausa nel punto del filmato dove si desidera interrompere l'estrazione.
5. Premere il pulsante OK; verrà visualizzata una finestra di conferma.
6. Selezionare il sottomenu desiderato con il pulsante Destra / Sinistra, quindi premere il pulsante Destra.
   [SÌ] : le inquadrature estratte vengono salvate con un nuovo nome di file.
   [NO] : il taglio del filmato verrà annullato.

INFORMAZIONI

- Se la barra dell'avanzamento temporale supera il punto iniziale a causa della pressione del pulsante REW (Sinistra), verrà visualizzata la prima inquadratura del filmato.
- Se non si specifica il punto finale del filmato, la finestra di conferma del taglio verrà visualizzata nel punto dell'ultima inquadratura.

Avvio della modalità Riproduzione

- Riproduzione di una voce registrata
  1. Selezionare la voce registrata che si desidera riascoltare servendosi del pulsante SINISTRA / DESTRA.
  2. Premere il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA ( ) per riprodurre il file di una voce registrata.

  - Per sospendere la riproduzione di un file di una voce registrata, premere di nuovo il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA.
  - Per riprendere la riproduzione del file di una voce registrata, premere il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA.
  - Per riavvolgere il file di una voce registrata durante la riproduzione, premere il pulsante SINISTRA. Per l'avanzamento rapido del file, premere il pulsante DESTRA.
  - Per interrompere la riproduzione del file di una voce registrata, premere il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA, quindi premere il pulsante SINISTRA o DESTRA.

Indicatore monitor LCD

■ Il monitor LCD visualizza le informazioni di ripresa relative all'immagine visualizzata.

Utilizzare i pulsanti per regolare la fotocamera

■ Nella modalità Riproduzione, è possibile utilizzare i pulsanti presenti sulla fotocamera per impostare le funzioni della modalità Riproduzione in modo appropriato.

Pulsante della modalità Riproduzione

■ Se si accende la fotocamera premendo sul pulsante di accensione, una pressione singola sul pulsante della modalità Riproduzione avvia la modalità Riproduzione, mentre se lo si preme due volte si avvia la modalità registrazione.

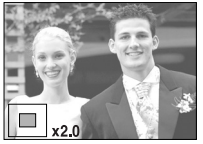
■ È possibile accendere l'apparecchio per mezzo del pulsante della modalità Riproduzione. La fotocamera entra in funzione direttamente in modalità Riproduzione. Se si preme nuovamente il pulsante della modalità Riproduzione la fotocamera si spegne.

Pulsante Miniature / Ingrandimento

- L'utente può visualizzare più immagini contemporaneamente, ingrandire un'immagine selezionata e ritagliare e salvare l'area selezionata di un'immagine.
- Display miniatura
  1. Premere il pulsante Miniatura mentre l'immagine viene visualizzata normalmente.
  2. Il display miniatura evidenzierà l'immagine visualizzata quando è stata selezionata la modalità Miniatura.
  3. Per spostarsi sull'immagine desiderata, premere il pulsante a 5 funzioni.
  4. Per visualizzare separatamente un'immagine, premere il pulsante Ingrandimento.

[Modalità di visualizzazione normale] [Modalità di visualizzazione miniature]

- Ingrandimento delle immagini
  1. Selezionare l'immagine da ingrandire e premere il pulsante Ingrandimento.
  2. È possibile visualizzare parti diverse dell'immagine premendo il pulsante a 5 funzioni.
  3. Per ripristinare l'immagine originale a formato intero, premere il pulsante Miniatura.
  - È possibile riconoscere se l'immagine visualizzata è ingrandita controllando l'indicatore di ingrandimento dell'immagine in basso a sinistra sul monitor LCD. (L'indicatore non viene visualizzato se l'immagine non è un ingrandimento). È inoltre possibile controllare l'area di ingrandimento.
  - I filmati e i file WAV non possono essere ingranditi.
  - Quando si ingrandisce un'immagine, se ne può ridurre la qualità.



- Il tasso di ingrandimento massimo in proporzione alla dimensione dell'immagine.

Dimensioni immagine	3072x2304	2592x1944	2048x1536	1024x768
Tasso di ingrandimento massimo	X10.0	X8.1	X6.4	X3.2

Pulsante Miniature / Ingrandimento

- Rifilo : è possibile estrarre la parte desiderata dell'immagine per poi salvarla separatamente.

1. Selezionare l'immagine da ingrandire e premere il pulsante Ingrandimento.
2. È possibile visualizzare parti diverse dell'immagine premendo il pulsante a 5 funzioni.
3. Premere il pulsante MENU; verrà visualizzato un messaggio simile a quello illustrato di fianco.
4. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante OK.

   [SÌ] : L'immagine tagliata sarà salvata come nuovo file e visualizzata sullo schermo a cristalli liquidi.

   [NO] : Il menu di taglio scompare dallo schermo.

※ Se lo spazio libero in memoria è insufficiente a salvare l'immagine estratta, non sarà possibile estrarre l'immagine.

※ Per eliminare l'immagine ingrandita mentre è attiva la funzione di taglio, premere il pulsante Elimina.

Pulsante Memo vocale ( ) / Su

- Quando sul display LCD non è visualizzato il menu, il tasto SU funge da pulsante Album.
- Quando il menu non è visualizzato sul monitor LCD, il pulsante SU funziona come pulsante per il memo vocale. L'utente può aggiungere l'audio a una foto già archiviata.

- Aggiunta di un memo vocale a una foto

1. Premere il pulsante SINISTRA / DESTRA per selezionare un'immagine alla quale si desidera aggiungere l'audio.
2. Premere il pulsante Memo vocale ( ); verrà visualizzato l'apposito indicatore. La fotocamera è ora pronta per registrare un memo vocale.
3. Premere il pulsante dell'otturatore per avviare la registrazione; la voce verrà registrata sulla foto per 10 secondi. Durante la registrazione della voce, la finestra di stato corrispondente verrà visualizzata nel modo illustrato in figura. La registrazione può essere interrotta premendo di nuovo il pulsante dell'otturatore.
4. Al termine della registrazione del memo vocale, sul monitor LCD verrà visualizzata l'icona ( ).
   - Il memo vocale così registrato sarà salvato in un file formato * .wav, ma conserverà lo stesso nome file della foto cui è stato associato.
   - Aggiungendo un nuovo memo vocale alla foto su cui era già stato registrato un memo vocale, il primo memo sarà cancellato.

Pulsante Riproduzione/Pausa ( ) / Giù

■ In modalità Riproduzione, il pulsante RIPRODUZIONE/PAUSA / GIÙ funziona nel modo seguente:

- Se il menu è visualizzato
  Premere il pulsante GIÙ per spostarsi dal menu principale a un sottomenu oppure per spostare il cursore verso il basso.
- Se è in corso la riproduzione di una foto con memo vocale, un file di una registrazione vocale o un filmato.
  In modalità arresto : riproduce una foto con un memo vocale, un file di una voce registrata o un filmato.
  Durante la riproduzione : interrompe temporaneamente la riproduzione.
  In modalità Pausa : riprende la riproduzione.

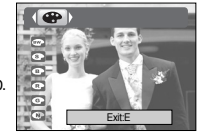
Pulsante SINISTRA / DESTRA / MENU / OK

■ I pulsanti SINISTRA / DESTRA / MENU / OK consentono di attivare gli elementi seguenti.

- Pulsante SINISTRA : se è visualizzato un menu, il pulsante SINISTRA funziona da tasto direzionale. Quando sul display non è visualizzato il menu, premere il pulsante SINISTRA per selezionare l'immagine precedente.
- Pulsante DESTRA : se è visualizzato un menu, il pulsante DESTRA funziona da tasto direzionale. Quando sul display non è visualizzato il menu, premere il pulsante DESTRA per selezionare l'immagine successiva.
- Pulsante MENU : quando si preme il pulsante MENU, sul monitor LCD verrà visualizzato il menu della modalità Riproduzione. Premere di nuovo il pulsante per ritornare alla visualizzazione iniziale.
- Pulsante OK : quando il menu è visualizzato sul monitor LCD, il pulsante OK serve per confermare i dati modificati per mezzo del pulsante a 5 funzioni.

Pulsante E (Effetti)

■ Utilizzando il processore digitale della fotocamera è possibile aggiungere effetti speciali alle immagini.

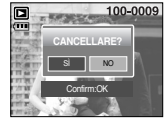


1. Premere il pulsante E.
2. Selezionare il sottomenù desiderato e premere il pulsante OK.
   - : Le immagini catturate vengono salvate in bianco e nero.
   - : Le immagini catturate saranno archiviate con una tonalità seppia.
   - : Le immagini catturate vengono archiviate con una tonalità blu.
   - : Le immagini catturate vengono archiviate con una tonalità rossa.
   - : Le immagini catturate vengono archiviate con una tonalità verde.
   - : Salva l'immagine in negativo.

Pulsante Elimina ( )

■ Questo pulsante serve per eliminare le immagini archiviate nella card di memoria.

1. Selezionare l'immagine che si desidera eliminare premendo il pulsante SINISTRA / DESTRA, quindi premere il pulsante ELIMINA ( ).



2. Selezionare le voci del sottomenu mediante il pulsante Sinistra / Destra quindi premere il pulsante OK.
   [SÌ] : permette di eliminare l'immagine selezionata.
   [NO] : annulla il comando "Cancella immagine".

Impostazione della funzione di riproduzione per mezzo del monitor LCD

■ Le funzioni della modalità RIPRODUZIONE possono essere modificate per mezzo del monitor LCD. Nella modalità RIPRODUZIONE, premere il pulsante MENU per visualizzare il menu sul monitor LCD. Di seguito sono riportati i menu che possono essere impostati nella modalità RIPRODUZIONE. Per catturare un'immagine dopo aver configurato il menu Riproduzione, premere il pulsante della modalità RIPRODUZIONE oppure il pulsante dell'otturatore.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	VISUALIZZA FOTO	MOSTRA	RIPROD., RIP. R.	p.44
		INTERV.	1, 3, 5, 10 SEC	
		EFFETTO	Off	
		SUONO	NO, SUONO1,2,3	
	INFO OSD	COMPLETE	-	p.45
		DI BASE	-	
		OSD SPENTO	-	
	RUOTA	DESTRA (90°)	-	p.45
		SINISTRA (90°)	-	
		180°	-	
		ORIZZONTALE	-	
		VERTICALE	-	
	RIDIMENSIONA	2592X1944	-	p.46
		2048X1536	-	
		1024X768	-	
		IMM. UTEN. 1,2	-	

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	PROTEZIONE	SINGOLA IMM.	SBLOCCA/ BLOCCA	p.46
		TUTTE		
	CANCELLA	SINGOLA IMM.	-	p.47
		TUTTE	-	
	COPIA	NO	-	p.47
		SÌ	-	
	DPOF	STANDARD	SEL. IMM./ TUTTE/ ANNULLA	p.48~49
		INDICE	NO/ SÌ	
		FORMATO	SEL. IMM./ TUTTE/ ANNULLA	

Impostazione della funzione di riproduzione per mezzo del monitor LCD

■ Questo menu è disponibile se la fotocamera è collegata a una stampante che supporta PictBridge (connessione diretta alla fotocamera, modulo venduto separatamente) con un cavo USB.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
S/I	IMMAGINI	UNA	-	p.50
		TUTTE	-	
	AUTO IMPOSTAZIONI	NO	-	p.50
		SÌ	-	
	IMPOST. PERSONALI	FORMATO	AUTO	p.51
			CARTOLINA	
			BIGLIETTO	
			4X6	
			L	
			2L	
			Letter	
			A4	
			A3	
		LAYOUT	AUTO	
			COMPL	
			1	
			2	
			4	
			8	
			9	
			16	
			INDICE	

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	IMPOST. PERSONALI	TIPO	AUTO	p.51
			NORMALE	
			FOTO	
			FOTO RAP.	
		QUALITÀ	AUTO	
			BOZZA	
			NORMALE	
			ALTA	
		DATA	AUTO	
			NO	
			SÌ	
		NOME FILE	AUTO	
			NO	
			SÌ	
	STAMPA	STANDARD	-	p.51
		INDICE	-	
	STAMPA DPOF	NO	-	p.51
		SÌ	-	
	REIMPOSTA	NO	-	p.52
		SÌ	-	

※ I menu sono soggetti a modifica senza preavviso.

Avvio della presentazione

■ Le immagini possono essere visualizzate ininterrottamente secondo intervalli prestabiliti. La presentazione può essere visualizzata collegando la fotocamera ad un monitor esterno.

1. Selezionare il menu [MOSTRA] premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
2. Utilizzare i pulsanti Su/Giù per selezionare il sottomenu desiderato.
   [RIPROD.] : la sequenza di diapositive viene ripetuta fino all'annullamento dell'operazione.
   [RIP. R.] : la sequenza di diapositive si interrompe dopo un solo ciclo.
3. Premere il pulsante OK per avviare la sequenza di diapositive.
   - Premere il pulsante Pausa per sospendere la sequenza di diapositive.
   - Premere nuovamente il pulsante Pausa per riprendere la visualizzazione in sequenza ▶II .
   - Per interrompere la sequenza di diapositive, premere il pulsante Esegui & Pausa, quindi premere il pulsante SINISTRA o DESTRA.

● Impostazione dell'intervallo di riproduzione : impostare l'intervallo di riproduzione della sequenza di slide.

1. Selezionare il menu [INTERV.] premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
2. Utilizzare i pulsanti Su / Giù per selezionare l'intervallo desiderato.
3. Premere il pulsante OK per salvare la configurazione.

INFORMAZIONI

- Il tempo di caricamento dipende dalla dimensione e qualità delle immagini.
- Durante la riproduzione della presentazione, viene visualizzata solo la prima inquadratura di un file FILMATO.
- Durante la riproduzione della presentazione, il file della registrazione vocale non viene visualizzato.

● Configurazione degli effetti usati nella presentazione: permette di utilizzare effetti speciali nella presentazione delle foto.

1. Selezionare il sottomenu [EFFETTO] premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
2. Utilizzare il pulsante Su / Giù per selezionare il tipo di effetto.
   OFF : Visualizzazione normale.
   : L'immagine viene visualizzata al rallentatore.
   : L'immagine viene visualizzata al rallentatore dal centro verso l'esterno.
   : L'immagine si sposta dalla parte superiore sinistra.
   : L'immagine si sposta in diagonale dalla parte superiore sinistra alla parte inferiore destra.
   MIX : Le immagini scorrono in modo irregolare
3. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.

● Impostazione della melodia: Per le sequenze di diapositive è possibile impostare fino a 3 tipi di melodia.

1. Selezionare [AUDIO] premendo il pulsante SU / GIÙ quindi premere il pulsante DESTRA.
2. Utilizzare i pulsanti Su/Giù per selezionare il tipo di musica da utilizzare. (NO ,AUDIO 1~3)
3. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.

Informazioni OSD

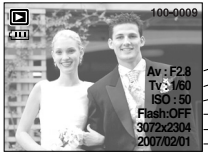
■ È possibile controllare le informazioni di ripresa sull'immagine visualizzata.

1. Per selezionare il sottomenu desiderato, premere I pulsanti SU / GIÙ, quindi premere il pulsante OK.

[COMPLETE]

[DI BASE]

[OSD SPENTO]



- Valore d'apertura
- Velocità otturatore
- Valore ISO
- Stato del flash (acceso o spento)
- Formato
- Data della registrazione

Rotazione di un'immagine

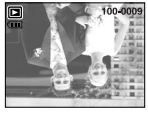
■ È possibile ruotare le immagini memorizzate secondo diverse angolazioni. Al termine della riproduzione dell'immagine ruotata, essa verrà riportata alla condizione originaria.

1. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU / GIÙ.

[Prima di ruotare l'immagine]

[DESTRA (90°)]

[SINISTRA (90°)]



[180°]

[ORIZZONTALE]

[VERTICALE]

2. Premere il pulsante OK; verrà visualizzata l'immagine ruotata.
   Se si visualizza l'immagine ruotata sul monitor LCD, sul lato destro e sinistro dell'immagine potrebbero apparire degli spazi vuoti.

Ridimensiona

■ Modificare la risoluzione (formato) delle foto scattate. Selezionare [IMM. UTEN.] per salvare una foto come immagine di avvio. L'immagine ridimensionata avrà un nuovo nome di file.

1. Per selezionare il sottomenu desiderato, premere i pulsanti SU / GIÙ, quindi premere il pulsante OK.

● Tipi di ridimensionamento dell'immagine

Ridimensiona	2592X1944	2048X1536	1024X768	IMM. UTEN. 1,2
7M	O	O	O	O
5M	X	O	O	O
3M	X	X	O	O
1M	X	X	X	O

- Un'immagine di grande formato può essere ridotta a un formato inferiore, ma non viceversa.
- È possibile ridimensionare solo le immagini JPEG. I file di filmato (AVI) e le registrazione vocali (WAV) non possono essere ridimensionati.
- È possibile modificare solo la risoluzione dei file compressi nel formato JPEG 4:2:2.
- L'immagine ridimensionata avrà un nuovo nome di file. Le immagini del tipo [IMM. UTEN.] non vengono memorizzate nella card di memoria bensì nella memoria interna.
- Possono essere salvate solo due immagini [IMM. UTEN.].
- Se lo spazio di archiviazione è insufficiente, non sarà possibile salvare l'immagine ridimensionata.

Protezione delle immagini

■ Questo comando serve a proteggere fotografie specifiche dalla cancellazione accidentale (BLOCCA). Serve inoltre a sbloccare immagini precedentemente protette (SBLOCCA).

● Protezione delle immagini

1. Per selezionare il sottomenu desiderato, premere I pulsanti SU / GIÙ, quindi premere il pulsante OK.

[SINGOLA IMM.] : viene visualizzata la finestra in cui selezionare l'immagine da proteggere/rilasciare.

- Su / Giù / Sinistra / Destra : seleziona l'immagine desiderata
- Pulsante di ZOOM W / T : sblocca o sblocca la protezione dell'immagine
- Pulsante OK : le modifiche vengono salvate e scompare il menu.

[TUTTE] : blocca o sblocca la protezione di tutte le immagini salvate

- Pulsante di ZOOM W / T: blocca o sblocca la protezione di tutte le immagini
- Pulsante OK : le modifiche vengono salvate e scompare il menu.

- Se l'immagine è protetta, la relativa icona viene visualizzata sul monitor LCD. (Le immagini non protette sono prive di indicatore.)
- Un'immagine in modalità BLOCCA non potrà essere eliminata, ma non sarà salvaguardata in caso di formattazione.

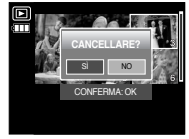
Eliminazione di immagini

■ Tra tutti i file archiviati nella card di memoria saranno eliminati i file non protetti della sottocartella DCIM. Si noti che in questo modo tutte le immagini non protette verranno eliminate definitivamente. Prima di procedere all'eliminazione, salvare le foto importanti nel computer. L'immagine di avvio e l'immagine utilizzata come SKIN di sfondo sono salvate nella memoria interna della fotocamera (e non sulla card di memoria) e quindi non saranno eliminate anche se vengono cancellati tutti i file presenti sulla card di memoria.

● Eliminazione di immagini

1. Per selezionare il sottomenu desiderato, premere i pulsanti SU / GIÙ, quindi premere il pulsante OK.
   [SINGOLA IMM.] : viene visualizzata la finestra in cui selezionare l'immagine da eliminare.
   - Su / Giù / Sinistra / Destra: seleziona un'immagine
   - Pulsante Zoom T: seleziona l'immagine da eliminare (segno V)
   - Pulsante OK : premere il pulsante OK per visualizzare il messaggio di conferma. Selezionare il menu [SÌ] e premere il pulsante OK per cancellare le immagini contrassegnate dal simbolo .

   [TUTTE] : visualizza la finestra di conferma. Selezionare il menu [SÌ] e premere il pulsante OK per cancellare tutte le immagini non protette. In assenza di immagini protette, verranno cancellate tutte le immagini e il messaggio [MANCA IMMAG.!] comparirà sul display.
2. Dopo l'eliminazione, verrà ripristinata la schermata della modalità Riproduzione.



COPIA

■ Questa funzione consente di copiare nella scheda di memoria i file d'immagine, i filmati e i file di registrazione vocale.

● Copia nella card di memoria

1. Selezionare uno dei sottomenu, azionando i pulsanti SU / GIÙ, quindi premere il pulsante OK.
   - [NO] : annulla il comando "copia sulla card".
   - [SÌ] : tutte le immagini, i filmati e i file vocali archiviati nella memoria interna vengono copiati nella scheda di memoria dopo la visualizzazione del messaggio [ELABORAZIONE!]. Al termine della copia, la schermata ritorna al modo Riproduzione.

INFORMAZIONI

- Quando si seleziona questo menu senza aver inserito una scheda di memoria, è possibile selezionare il menu [COPIA]. Il menu, tuttavia, non può essere attivato.
- Se la scheda di memoria non contiene spazio sufficiente a copiare le immagini archiviate nella memoria interna (20MB), il comando [COPIA] copierà solo parte delle immagini e verrà visualizzato il messaggio [MEMORIA PIENA!]. Il sistema ritornerà quindi alla modalità di riproduzione. Prima di inserire la scheda di memoria nella fotocamera, cancellare tutti i file superflui per liberare spazio.
- Quando mediante il comando [COPIA] si spostano le immagini salvate dalla memoria interna alla card di memoria esterna, il nome dei file continua la numerazione utilizzata in precedenza, per evitare di avere file con nome uguale. Se l'ultimo nome file nella card è SL270001.jpg, il nome della copia inizierà da SL270002.jpg. Dopo aver completato l'operazione [COPIA], sul monitor LCD viene visualizzata l'ultima immagine archiviata nell'ultima cartella copiata.

DPOF

- La funzione DPOF (Digital Print Order Format) consente di incorporare informazioni di stampa nella cartella MISC della scheda di memoria. Selezionare le immagini da stampare e il numero di stampe da eseguire.
- In caso di riproduzione di un'immagine provvista di informazioni DPOF, sul monitor LCD verrà visualizzato l'indicatore DPOF. Le immagini possono essere stampate con stampanti DPOF e in un numero sempre crescente di laboratori fotografici.
- Questa funzione non è disponibile per i filmati e per i file di registrazioni vocali.
- Quando si seleziona questo menu senza aver inserito una scheda di memoria, è possibile selezionare il menu [DPOF]. Il menu, tuttavia, non può essere attivato.

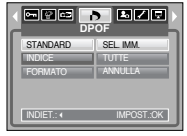
DPOF : STANDARD

- Questa funzione permette di incorporare nelle immagini archiviate informazioni relative alla quantità di stampe da eseguire.

1. Selezionare il menu [STANDARD] premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
2. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU / GIÙ.
   [SEL. IMM.] : viene visualizzata la finestra in cui selezionare l'immagine da stampare.
   - Su / Giù / Sinistra / Destra : seleziona un'immagine da stampare
   - Pulsante zoom W / T : seleziona il numero di stampe da eseguire.

   [TUTTE] : configura il numero di stampe per tutte le immagini ad eccezione dei file di filmati
   - Pulsante W / T : seleziona il numero di stampe da eseguire

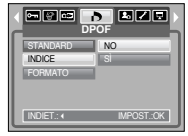
   [ANNULLA] : annulla l'impostazione di stampa
3. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione. Se l'immagine contiene istruzioni DPOF, verrà visualizzato l'indicatore DPOF ( ).



DPOF : INDICE

- Le immagini (tranne che nel caso di filmati e di registrazioni vocali) vengono stampate sotto forma di indice.

1. Selezionare il menu [INDICE] premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
2. Selezionare il sottomenu desiderato premendo il pulsante SU / GIÙ.
   [NO] : l'impostazione della stampa indicizzata viene cancellata.
   [SÌ] : l'immagine verrà stampata in formato indice.
3. Premere il pulsante OK per confermare l'impostazione.



DPOF : dimensioni di stampa

■ Quando si stampano immagini archiviate nella card di memoria, è possibile specificare le dimensioni di stampa. Il menu [FORMATO] è disponibile solo per le stampanti compatibili con DPOF 1.

● Impostazione delle dimensioni di stampa

1. Selezionare il menu [FORMATO] premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
2. Per selezionare il sottomenu desiderato, premere I pulsanti SU / GIÙ, quindi premere il pulsante OK.
   [SEL. IMM.] : viene visualizzata la finestra in cui selezionare l'immagine da modificare.
   - Su / Giù / Sinistra / Destra : seleziona un'immagine
   - Pulsante ZOOM W / T : cambia il formato di stampa
   - Pulsante OK : salva le modifiche e scompare il menu.

   [TUTTE] : modifica il formato di stampa di tutte le immagini archiviate
   - Pulsante W / T : seleziona un formato di stampa
   - Pulsante OK : salva le modifiche e scompare il menu.

   [ANNULLA] : annulla tutte le impostazioni relative al formato di stampa.

※ Voci del sottomenu DPOF [FORMATO] : ANNULLA, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

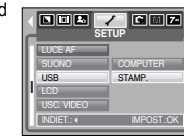
※ A seconda della casa produttrice e del modello, la stampante può richiedere un tempo superiore per l'annullamento della stampa.

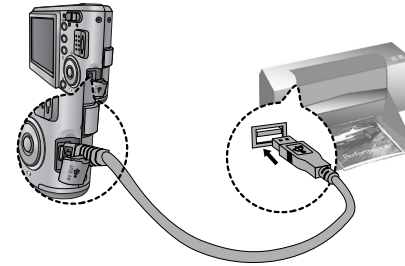
PictBridge

■ Il cavo USB può essere utilizzato per collegare la fotocamera a una stampante che supporta PictBridge (venduto separatamente) per stampare direttamente le immagini archiviate. I filmati e i file di una voce registrata non possono essere stampati.

■ Impostare l'apparecchio fotografico per collegarlo ad una stampante

1. Premere il pulsante MENU in qualsiasi modalità ad eccezione di Registrazione voce.
2. Premere il pulsante SINISTRA / DESTRA e selezionare la scheda menu [SETUP].
3. Selezionare il menu [USB] premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante DESTRA.
4. Selezionare il menu [STAMP.] premendo il pulsante SU / GIÙ, quindi premere il pulsante OK.





※ Se al passo 5 si è selezionata la voce [COMPUTER], quando si collega la fotocamere alla stampante comparirà il messaggio di errore [ERRORE USB!].In tal caso, scollegare il cavo USB e ripetere la procedura dal passo 2 in avanti.

PictBridge : Selezione di immagini

■ Se si seleziona il sottomenu [COMPUTER] dal menu di impostazione [USB], al momento di collegare la fotocamera alla stampante comparirà il messaggio [CONN. COMPUTER] e la connessione non verrà stabilita. In tal caso, premere il pulsante Stampa.
A quel punto, comparirà il menu [CONN. STAMPANTE] e verrà selezionata la modalità di stampa semplificata.

* Se il collegamento non dovesse riuscire, scollegare la stampante quindi provare nuovamente a stabilire la connessione.

■ Stampa semplificata
Quando si collega la fotocamera a una stampa nella modalità riproduzione, è possibile stampare un'immagine senza difficoltà.
- Pressione del pulsante Stampa ( ) : l'immagine visualizzata in quel momento verrà stampata con le impostazioni predefinite della stampante.
- Pressione del pulsante sinistra / destra : seleziona l'immagine precedente / successiva.

■ Selezionare le foto da stampare
1. Premere il pulsante MENU.
2. Verrà visualizzato il menu [IMMAGINI].
3. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.
   Quando è selezionata la voce [UNA] :
   la funzione PictBridge verrà applicata solo all'immagine visualizzata.
   Quando è selezionata la voce [TUTTE] :
   la funzione PictBridge viene applicata a tutte le foto, ad esclusione dei file relativi ai filmati e alle registrazioni vocali.

● Impostazione del numero di copie da stampare
- Selezionare [UNA] o [TUTTE]. Verrà visualizzata una schermata dalla quale è possibile impostare il numero di copie da stampare come indicato.

[Quando si seleziona [UNA]]

[Quando si seleziona [TUTTE]]

- Premere il pulsante Su / Giù per selezionare il numero di stampe da eseguire.
- Pulsante Sinistra / Destra : dopo aver selezionato un'immagine, si può impostare il numero di stampe di un'altra immagine.
- Dopo aver impostato il numero di stampe, premere il pulsante OK per salvare.
- Premere il pulsante Otturatore per tornare al menu senza impostare il numero di stampe.

PictBridge : impostazioni di stampa

■ AUTO IMPOSTAZIONI
1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [AUTO IMPOSTAZIONI].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.
   [NO] : vengono mantenuti i valori di [IMPOST. PERSONALI].
   [SÌ] : tutti i valori contenuti nel [IMPOST. PERSONALI] saranno automaticamente modificati.

PictBridge : impostazioni di stampa

■ Per le immagini da stampare è possibile selezionare i menu relativi alla dimensione della carta, al formato di stampa, al tipo di carta, alla qualità di stampa, alla stampigliatura della e alla stampa del nome file.

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [IMPOST. PERSONALI].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante DESTRA.
3. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.

■ È possibile impostare i seguenti menu :

Menu	Funzione	Sottomenu
FORMATO	Impostazione delle dimensioni della carta di stampa	AUTO, CARTOLINA, BIGLIETTO, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
LAYOUT	Impostazione del numero di immagini da stampare su un foglio di carta	AUTO, COMPL., 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDICE
TIPO	Impostazione della qualità della carta da stampa	AUTO, NORMALE, FOTO, FOTO RAP.
QUALITÀ	Impostazione della qualità dell'immagine da stampare	AUTO, BOZZA, NORMALE, ALTA
DATA	Impostazione della stampa della data	AUTO, NO, SÌ
NOME FILE	Impostazione della stampa del nome file	AUTO, NO, SÌ

※ Alcune opzioni di menu non sono supportate da tutte le case produttrici e per tutti i modelli di stampante. Se l'opzione non è supportata, i menu vengono comunque visualizzati sullo schermo LCD, ma non sono selezionabili.

※ Se i valori delle impostazioni non vengono modificati nell'impostazione automatica/manuale, tali valori vengono conservati automaticamente.

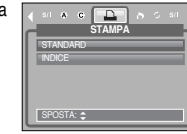
PictBridge : Stampa

■ Stampa di immagini

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [STAMPA].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.

[STANDARD] : stampa le foto archiviate nella scheda di memoria nella quantità impostata. Ciascuna foto viene stampata su un foglio di carta singolo.

[INDICE] : più foto vengono stampate sullo stesso foglio di carta.



3. Verrà visualizzata la schermata riportata sulla destra e la foto verrà stampata. Se non è stata selezionata nessuna foto, verrà visualizzato il messaggio [MANCA IMMAG.!]. Per annullare la stampa e visualizzare il menu [IMMAGINI],premere il pulsante Menu / OK mentre è in corso la stampa.

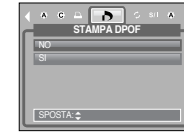
※ Il numero di foto presenti in una stampa indicizzata dipende dal tipo di stampante utilizzata.

■ Stampa DPOF : consente di inviare i file alla stampa corredandoli con le informazioni DPOF.

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [STAMPA DPOF].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.

[NO] : annulla la stampa.

[SÌ] : consente di stampare direttamente il file contenente le informazioni DPOF.



※ A seconda della casa produttrice e del modello di stampante, alcuni menu potrebbero non essere disponibili. Se la stampante non è compatibile con il sistema DPOF, il menu sarà visibile ma non utilizzabile.

PictBridge : funzione REIMPOSTA

■ Inizializza le configurazioni modificate dall'utente.

1. Utilizzare i pulsanti SINISTRA e DESTRA per selezionare la scheda menu [REIMPOSTA].
2. Utilizzare i pulsanti SU e GIÙ per selezionare il valore desiderato nel sottomenu, quindi premere il pulsante OK.
   Se è selezionata la voce [NO], le impostazioni non verranno riportate ai valori iniziali.
   Se è selezionata la voce [SÌ], tutte le impostazioni relative alla stampa e all'immagine verranno riportate ai valori predefiniti.

※ L'impostazione di stampa predefinita varia a seconda della marca della stampante. Per informazioni sull'impostazione predefinita della stampante, consultare il manuale d'istruzioni della periferica.

Menu Impostazione

■ In questa modalità è possibile definire le impostazioni di base. È possibile utilizzare il menu Impostazione con tutte le modalità della fotocamera, ad eccezione della modalità Registrazione voce. Gli elementi indicati da [ ] sono impostazioni predefinite.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu			Menu secondario	Pagina
	FILE	[SERIE]			-	p.53
		REIMPOSTA			-	
	SPEGN. AUT .	NO, 1, [3], 5, 10 MIN			-	p.54
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS		p.54
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO		
		简体中文	繁體中文	РУССКИЙ		
		PORTUGUÊS	DUTCH	DANSK		
		SVENSKA	SUOMI	ไทย		
		BAHASA	عربي	Čeština		
		POLSKI	Magyar	Türkçe		
	FORMATTA	[NO]			-	p.54
		SÌ			-	
	DATA&ORA	07/02/01 13:00			-	p.55
		[AA/MM/GG]			-	
		MM/GG/AA			-	
		GG/MM/AA			-	
		NO			-	
	ORA INTERN.	Guam			-	p.55
		Sydney			-	
	ST.DATA	[NO]			-	p.55
		DATA			-	
		DATA&ORA			-	
	LUCE AF	NO			-	p.55
		[SÌ]			-	

Menu Impostazione

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu	Menu secondario	Pagina
	SUONO	NO	-	p.55
		BASSO	-	
		MEDIO	-	
		ALTO	-	
	USB	COMPUTER	-	p.55
		STAMP.	-	
	LCD	SCURO	-	p.56
		NORMALE	-	
		LUMINOSO	-	
	USC. VIDEO	NTSC	-	p.56
		PAL	-	
	VIS. RAP.	NO, 0.5, 1, 3 SEC	-	p.56
	REIMP.	NO	-	p.56
		SÌ	-	

※ I menu sono soggetti a modifica senza preavviso.

Nome File

■ Questa funzione consente all'utente di selezionare il formato del nome file.

[SERIE] : i nuovi file vengono denominati utilizzando numeri che seguono la sequenza precedente, anche quando si usa una nuova scheda di memoria o dopo la formattazione, oppure dopo l'eliminazione di tutte le foto.

[REIMPOSTA] : dopo aver utilizzato questa funzione, il nome file successivo viene impostato a partire da 0001 anche dopo la formattazione, l'eliminazione o l'inserimento di una nuova card di memoria.

INFORMAZIONI

- Il nome della prima cartella archiviata è 100SSCAM, mentre il primo nome di file è SL270001.
- I nomi sono assegnati in modo sequenziale a partire da SL270001, SL270002 ecc… fino a SL279999.
- Il numero della cartella viene assegnato in modo sequenziale da 100 a 999 come indicato: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- I file utilizzati con la card di memoria sono conformi al formato DCF (la regola di progettazione per il sistema di file della fotocamera). Se si modifica il nome del file immagine, questa potrebbe non essere visualizzata correttamente.

Spegnimento automatico

■ Questa funzione spegne la fotocamera dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare di scaricare inutilmente le batterie.

[NO] : la funzione non è attiva.
[1, 3, 5, 10 MIN] : in caso di mancato utilizzo per il periodo di tempo prefissato, l'apparecchio si spegne automaticamente.

INFORMAZIONI

- La funzione di spegnimento automatico (se impostata) viene preservata anche dopo la sostituzione della battera.
- Si noti che la funzione di spegnimento automatico è disattivata se la fotocamera è collegata al computer o alla stampante e se si trova in modalità Presentazione, durante la riproduzione di una registrazione vocale, di un filmato e durante gli scatti in ripresa composita.

Lingua

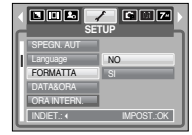
■ Esiste la possibilità di scegliere la lingua visualizzata sul monitor LCD. L'impostazione della lingua viene mantenuta anche in caso di rimozione e successivo reinserimento della batteria e del caricatore / adattatore CA.

Sottomenu LINGUA :
Inglese, Coreano, Francese, Tedesco, Spagnolo, Italiano, Cinese semplificato, Cinese tradizionale, Russo, Portoghese, Olandese, Danese, Svedese, Finlandese, Tailandese, BAHASA (Malese/Indonesiano), Arabo, Ceco, Polacco, Ungherese e Turco.

FORMATTA

■ Questa opzione viene utilizzata per formattare la scheda di memoria. Se si esegue il commando [FORMATTA] sulla scheda di memoria, tutte le immagini (incluse quelle protette) saranno eliminate. Scaricare le immagini importanti nel PC prima di formattare la scheda di memoria.

Se si seleziona [NO] : la card di memoria non verrà formattata. Premere il pulsante MENU due volte per nascondere il menu.
Se si seleziona [SÌ] : verrà visualizzato il messaggio [ELABORAZIONE!] e la card di memoria sarà formattata.
Se si esegue il comando FORMATTA mentre l'apparecchio è in modalità Riproduzione, compare il messaggio [MANCA IMMAG.!]



INFORMAZIONI

- Eseguire il comando [FORMATTA] sui seguenti tipi di card di memoria.
  - schede nuove o non formattate
  - card di memoria con file che non potrebbere non essere riconosciuti dalla fotocamera o card già utilizzata con un'altra fotocamera.
- Formattare sempre la card di memoria prima di utilizzarla con questa fotocamera. Se si inserisce una card di memoria formattata con un'altra fotocamera, un lettore di card o un PC, verrà visualizzato il messaggio [ERRORE CARD!].

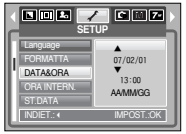
Impostazione di data / ora / tipo di data

■ È possibile modificare la data e l'ora che verranno visualizzate sulle immagini acquisite e impostare inoltre il tipo di data desiderato.

Pulsante DESTRA : seleziona anno / mese / giorno / ora / minuto / tipo data.

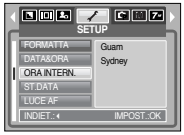
Pulsante SINISTRA : sposta il cursore al menu principale [DATA&ORA] se il cursore è posizionato sulla prima voce della data e ora. In tutti gli altri casi, il cursore viene spostato a sinistra della posizione corrente.

Pulsante SU / GIÙ : modifica il valore di impostazione.



Ora internazionale

■ Questo menu consente di visualizzare la data e l'ora locale sul monitor LCD.



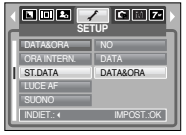
Stampigliatura della data di registrazione

■ È disponibile un'opzione che permette di indicare DATA e ORA sulle immagini fisse.

[NO] : DATA e ORA non verranno stampate nel file immagine.

[DATA] : nel file di immagine viene stampigliata solo la DATA.

[DATA&ORA] : nel file di immagine vengono stampigliate DATA e ORA.



※ Data e ora vengono stampigliate in basso a destra nella foto.

※ La funzione di stampigliatura della data si applica solo a fermi immagine, ad eccezione delle immagini riprese nella modalità [TESTO].

Spia di messa a fuoco automatica

■ La luce dell'Autofocus può essere accesa o spenta

Se è selezionata la voce [NO] : la luce AF non si accenderà.

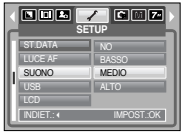
Se è selezionata la voce [SÌ]: la luce AF si accenderà.

※ Se si seleziona la voce [NO] e si scatta una fotografia in condizioni di luce scarsa o se si seleziona la modalità di scena [NOTTE], l'apparecchio fotografico potrebbe non avere una messa a fuoco corretta.

※ La spia della messa a fuoco automatica entra in funzione quando si usa l'autoscatto anche se la configurazione non prevede l'accensione della spia.

Suono

■ Se si attiva la funzione Suono (Sì), è possibile impostare una serie di suoni che segnaleranno l'avvio della fotocamera o la pressione di un pulsante.



Collegamento di un dispositivo esterno (USB)

■ È possibile selezionare un dispositivo esterno al quale collegare la fotocamera utilizzando il cavo USB.

[COMPUTER] : selezionare questa opzione se si desidera collegare la fotocamera al PC. Fare riferimento a pagina 66 per istruzioni sulle modalità di collegamento della fotocamera al PC.

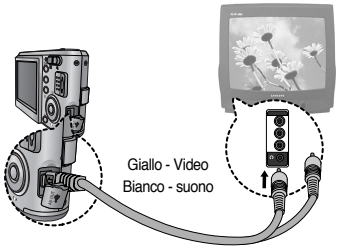
[STAMP.] : selezionare questa opzione se si desidera collegare la fotocamera alla stampante. Fare riferimento alla pagina 49 per istruzioni sulle modalità di collegamento della fotocamera alla stampante.

Luminosità LCD

■ L'utente può regolare la luminosità LCD.

Selezione del tipo di uscita video

■ Il segnale per i filmati in uscita dalla fotocamera può essere del tipo NTSC oppure PAL. La scelta dell'uscita video dipende dal tipo di apparecchio (monitor, televisore ecc.) al quale viene collegata la fotocamera. La modalità PAL è in grado di supportare esclusivamente BDGHI.



INFORMAZIONI

- NTSC : USA, Canada, Giappone, Corea del Sud, Taiwan, Messico.
- PAL : Australia, Austria, BelgiO, Cina, Danimarca, Finlandia, Germania, Gran Bretagna, Olanda, Italia, Kuwait, Malesia, Nuova Zelanda, Singapore, Spagna, Svizzera, Tailandia, Norvegia.

Selezione del tipo di uscita video

INFORMAZIONI

- Quando si utilizza un televisore o un monitor esterno, sarà necessario selezionare il canale esterno o quello AV della TV.
- Sul monitor esterno potrebbero comparire imperfezioni, ma non si tratta di un segnale di funzionamento difettoso.
- Se l'immagine non è al centro dello schermo, utilizzare i comandi del televisore per regolarla.
- Le funzioni dei vari menu corrispondono a quelle indicate sul display LCD.

Visualizzazione rapida.

■ Se si attiva la modalità di visualizzazione rapida prima di acquisire un'immagine, è possibile vedere l'immagine appena acquisita sul monitor LCD per la durata impostata in [VIS. RAP.]. La funzione di visualizzazione rapida può essere utilizzata solo con foto.

[NO] : la funzione di visualizzazione rapida non può essere attivata.
[0,5, 1, 3 SEC] : l'immagine catturata viene visualizzata per il tempo selezionato.

Inizializzazione

■ Tutte le impostazioni dei menu e delle funzioni della fotocamera verranno riportate ai valori predefiniti. Non verranno tuttavia modificati i valori relativi a DATA/ORA, LINGUA e USCITA VIDEO.

Se si seleziona [NO] : non saranno ripristinate le impostazioni predefinite.
Se si seleziona [SÌ] : saranno ripristinate tutte le impostazioni predefinite.

Impostazione del menu MioAPPAR

■ È possibile impostare un'immagine di avvio, un suono di avvio e un suono dell'otturatore. Ogni modalità operativa della fotocamera (ad eccezione della modalità Registrazione voce) presenta il menu MIA FOTOCAMERA.
Gli elementi indicati da ▭ sono impostazioni predefinite.

Scheda Menu	Menu principale	Sottomenu		Pagina
	IMM. INIZ.	NO	LOGO	p.57
		IMM. UT. 1	IMM. UT. 2	
	SUONO AV	NO	SUONO 1	p.57
		SUONO 2	SUONO 3	
	SUONO OT.	NO	SUONO 1	p.57
		SUONO 2	SUONO 3	

※ I menu sono soggetti a modifica senza preavviso.

Immagine di avvio

■ L'utente può scegliere l'immagine che verrà visualizzata per prima sul monitor LCD ogni volta che accende la fotocamera.

INFORMAZIONI

- Per usare un'immagine archiviata come immagine di avvio, utilizzare la voce [IMM. UT.] del menu [RIDIMENSIONA] nella modalità Riproduzione.
- L'immagine di avvio non verrà cancellata anche in caso di eliminazione di tutte le immagini o di attivazione del menu [FORMATTA].
- Le immagini utente saranno cancellate dal menu [REIMP.].

Suono di avvio

■ L'utente può selezionare il suono da produrre ogni volta che la fotocamera viene accesa.

INFORMAZIONI

- Se l'immagine di avvio è impostata su [NO], il suono di avvio non viene attivato anche se è stato impostato.

Suono dell'otturatore

■ L'utente ha la possibilità di scegliere il suono dell'otturatore attraverso la voce [SUONO OT.].

Avvertenze

Osservare le seguenti precauzioni.

■ L'unità contiene componenti elettronici di precisione. Non utilizzare o riporre l'unità:
- In aree esposte a bruschi sbalzi di temperatura e di umidità.
- In aree polverose o sporche.
- In aree esposte a luce solare diretta o all'interno di veicoli esposti al sole.
- In ambienti con elevati campi magnetici o vibrazioni eccessive.
- In aree con esplosivi o materiali altamente infiammabili.

■ Non lasciare la fotocamera in luoghi esposti alla polvere, a sostanze chimiche (come naftalina o antitarme), ad alta temperatura o a umidità elevata. Quando si prevede di non usare la fotocamera per un periodo di tempo prolungato, conservare l'apparecchio insieme a gel di silice in una confezione sigillata ermeticamente.

■ La sabbia è particolarmente dannosa per le fotocamere.
- Evitare il contatto dell'unità con la sabbia quando si utilizza la fotocamera in spiaggia o in altre aree caratterizzate dalla presenza di sabbia.
- Le particelle di sabbia possono provocare gravi danni alla fotocamera.

■ Maneggiamento della fotocamera
- Non far cadere la fotocamera e non sottoporla a forti colpi o vibrazioni.
- Evitare che il monitor LCD di grandi dimensioni subisca colpi. Quando non si usa la fotocamera, conservarla nell'apposita custodia.
- Durante le riprese, evitare di ostruire l'obiettivo o il flash.
- Questo apparecchio fotografico non è impermeabile. Per evitare scosse elettriche, si consiglia di non toccare o utilizzare l'apparecchio con le mani bagnate.
- Se si utilizza questo apparecchio in posti che sono in prossimità di acqua, alla spiaggia o in piscina, evitate il contatto con l'acqua o con la sabbia. Questo per evitare di rompere o danneggiare in modo permanente l'apparecchio.

■ Gli sbalzi di temperatura possono provocare problemi alla fotocamera.
- Se la fotocamera viene trasferita da un ambiente freddo a uno caldo-umido, nei delicati circuiti elettronici può formarsi della condensa. In tal caso, spegnere la fotocamera e attendere almeno 1 ora fino alla scomparsa di tutta la condensa. Nella card di memoria possono formarsi accumuli di condensa. Se ciò dovesse avvenire, spegnere la fotocamera e rimuovere la card di memoria.

■ Attendere fino alla scomparsa della condensa.
- Se l'obiettivo è esposto a luce solare diretta, il sensore immagine potrebbe deteriorarsi o macchiarsi.
- Prestare attenzione a non lasciare impronte o impurità sulla superficie dell'obiettivo.

■ Se la fotocamera digitale non viene utilizzata per lunghi periodi, esiste il rischio di scariche elettriche. Si consiglia di togliere le batterie e la card di memoria in caso di inutilizzo prolungato.

■ Se la fotocamera è esposta a interferenze elettroniche, l'apparecchio si spegne automaticamente per proteggere la card di memoria.

■ Manutenzione della fotocamera
- Usare una spazzolina morbida (acquistabile nei negozi specializzati) per pulire delicatamente l'obiettivo e i gruppi LCD. Se la spazzolina non è sufficiente, utilizzare la carta per la pulizia dell'obiettivo e l'apposito liquido. Pulire il corpo della fotocamera con un panno morbido. Evitare che la fotocamera entri a contatto con sostanze solventi (benzolo, insetticidi, diluenti ecc). Tali sostanze potrebbero danneggiare la struttura esterna della fotocamera e alterarne le prestazioni. Maneggiare con delicatezza l'apparecchio per evitare di danneggiare il pannello LCD. Evitare di provocare danni e conservare sempre la fotocamera nella custodia protettiva quando non si utilizza l'apparecchio.

■ NON cercare di smontare o di modificare la fotocamera.

Avvertenze

- In determinate circostanze, le cariche elettrostatiche possono provocare l'accensione del flash. Il fenomeno non provoca danni alla fotocamera e non costituisce un funzionamento difettoso.
- Durante il caricamento e lo scaricamento delle immagini (quando il caricabatterie e il cavo USB sono inseriti contemporaneamente nella base di espansione), il trasferimento dei dati può essere alterato dalle cariche elettrostatiche. In tal caso, disinserire e reinserire il cavo USB prima di effettuare un nuovo trasferimento dei dati.
- Prima di un avvenimento importante o di partire per un viaggio, si consiglia di verificare le condizioni dell'apparecchio fotografico.
  - Scattare una fotografia per verificare le condizioni dell'apparecchio e premunirsi di batterie supplementari.
  - La Samsung non può essere ritenuta responsabile per le conseguenze dovute al funzionamento scorretto dell'apparecchio fotografico.

Indicatore di avvertenze

- Sul display LCD vengono visualizzate varie avvertenze

ERRORE CARD!
· Errore della card di memoria
→ Spegnere e poi riattivare la fotocamera
→ Inserire di nuovo la card di memoria
→ Inserire la scheda di memoria e formattarla (p.54)

CARD BLOCCATA!
· La card di memoria è bloccata
→ Card di memoria SD : Far scorrere la linguetta di protezione dalla scrittura nella parte superiore della card di memoria

MEMORIA PIENA!
· Nella scheda non vi è memoria sufficiente per scattare una foto.
→ Inserire una nuova card di memoria
→ Eliminare le immagini superflue per liberare memoria

MANCA IMMAG.!
· La card di memoria non contiene immagini archiviate
→ Riprendere le immagini
→ Inserire una card di memoria contenente alcune immagini

ERRORE FILE!
· Errore file
→ Formattare la card di memoria
· Errore della card di memoria
→ Rivolgersi a un centro di assistenza fotocamere

BATTERIA SCARICA!
· Le batterie sono semiscariche
→ Inserire batterie nuove.

LUCE SCARSA!
· Quando si scattano foto in luoghi con poca luce
→ Scattare foto nella modalità Fotografia con flash.

N. FOTO ECCEDENTI
· In caso di selezione di un numero eccessivo di pagine di stampa nel menu PictBridge
→ Selezionare la pagina di stampa entro le limitazioni previste

Prima di rivolgersi a un centro di assistenza

■ Controllare quanto segue

La fotocamera non si accende
- Le batterie sono semiscariche
  → Inserire batterie nuove. (p.10)
- Le batterie sono state inserite in modo non corretto invertendo le polarità
  → Inserire le batterie tenendo conto della polarità (+ / -)
- La batteria ricaricabile non è inserita
  → Inserire la batteria e accendere l'apparecchio fotografico

L'alimentazione della fotocamera viene interrotta durante l'utilizzo
- Le batterie sono semiscariche
  → Inserire la batteria ricaricata
- La fotocamera si spegne automaticamente
  → Accendere di nuovo la fotocamera.

Le batterie si scaricano rapidamente
- La fotocamera viene utilizzata a basse temperature
  → Tenere la fotocamera al caldo (ad esempio all'interno di giacca o cappotto) ed estrarla solo al momento di riprendere le immagini

La fotocamera non scatta nessuna foto quando si preme il pulsante dell'otturatore
- La memoria non ha una capacità sufficiente
  → Eliminare i file d'immagine superflui
- La card di memoria non è stata formattata
  → Formattare la card di memoria (p.54)
- La card di memoria è esaurita
  → Inserire una nuova card di memoria
- La card di memoria è bloccata
  → Fare riferimento al messaggio d'errore [CARD BLOCCATA!]
- La fotocamera è spenta
  → Accendere la fotocamera
- Le batterie sono semiscariche
  → Inserire batterie nuove.
- Le batterie sono state inserite in modo non corretto invertendo le polarità
  → Inserire le batterie tenendo conto della polarità (+ / -)

La fotocamera smette improvvisamente di funzionare
- L'arresto della fotocamera è dovuto a un funzionamento difettoso
  → Estrarre / reinserire le batterie e accendere la fotocamera

Le immagini sono poco chiare
- È stata scattata una foto senza impostare l'opportuna funzione macro
  → Per ottenere un'immagine chiara è necessario selezionare una macro.
- La foto è stata scattata fuori dai limiti del flash
  → Scattare la foto nei limiti del flash
- L'obiettivo è macchiato o sporco
  → Pulire l'obiettivo

Il flash non si illumina
- È stata selezionata la modalità Flash spento
  → Disattivare la modalità flash spento
- Non è possibile usare il flash nella modalità Fotocamera
  → Fare riferimento alle istruzioni relative al FLASH (p.22~24)

Sulla foto compaiono data e ora errate
- Data e ora non sono state impostate correttamente oppure la fotocamera ha adottato le impostazioni predefinite
  → Impostare data e ora correttamente

I pulsante della fotocamera non funzionano
- Funzionamento difettoso della fotocamera
  → Estrarre/reinserire le batterie e accendere la fotocamera

Si è verificato un errore della card mentre la card di memoria è inserita nella fotocamera
- Formato card di memoria non corretto
  → Riformattare la card di memoria

Prima di rivolgersi a un centro di assistenza

Non si riesce a rivedere in playback le immagini
- Il nome file non è corretto (Violazione del formato DCF)
  → Non modificare il nome del file immagine

Il colore dell'immagine è diverso da quello della scena originale
- Il bilanciamento del bianco o l'effetto scelto non sono stati impostati correttamente
  → Selezionare un bilanciamento del bianco e un effetto appropriati

Le foto sono troppo chiare
- L'esposizione è eccessiva
  → Reimpostare la compensazione dell'esposizione

Sul monitor esterno non compare nessuna immagine
- Il monitor esterno non è collegato alla fotocamera
  → Controllare i cavi elettrici
- La card di memoria contiene file non corretti
  → Inserire una card di memoria con i file corretti

Quando si utilizza Gestione risorse del PC, il file [Disco rimovibile] non compare
- Il cavo non è stato collegato correttamente
  → Controllare il collegamento
- La fotocamera è spenta
  → Accendere la fotocamera
- Il sistema operativo è diverso da Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP / Mac OS 10.0-10.3 oppure il PC non supporta i collegamenti USB.
  → Installare Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP / Mac OS 10.0-10.3 su un computer che supporti i collegamenti USB
- Il driver della fotocamera non è installato
  → Installare un [USB Storage Driver]

Specifiche

- Sensore immagine
  - Tipo : 1/2.5" CCD
  - Pixel effettivi : Circa 7.2 Megapixel
  - Pixel totali : Circa 7.4 Megapixel
- Obiettivo
  - Lunghezza focale : Obiettivo NV f = 5.8 ~ 17.4 mm.
    (equivalente pellicola da 35 mm: 35 ~ 105 mm.)
  - N. F : F2.8 ~ F4.9
  - Zoom digitale : · Modalità Immagine fissa: 1.0X ~ 5.0X
    · Modalità di riproduzione: 1.0X ~ 10.0X (a seconda delle dimensioni dell'immagine)
- Monitor LCD : LCD TFT a colori da 2,5" (230,000 pixel)
- Messa a fuoco
  - Tipo : Messa a fuoco TTL (AF Multi)
  - Gamma

	Normale	Macro	Automatica
Grandangolo	80 cm ~ infinito	5 ~ 80 cm	5cm ~ infinito
Teleobiettivo		40 ~ 80 cm	40cm ~ infinito

- Otturatore
  - Velocità : 1 ~ 1/2,000 sec. (Modalità Notte: 15 ~ 1/2,000 sec.)
- Esposizione
  - Controllo : AE programmabile
  - Misurazione: Multi, Spot
  - Compensazione : ±2EV (incrementi di 0.5 EV)
  - Equivalente ISO : Auto, 50, 100, 200, 400, 800, 1600
- Flash
  - Modalità : Auto, Auto con Riduzione occhi rossi, Flash di riempimento, Sincronizzazione lenta, Flash spento
  - Gamma : 0.4 ~ 3.0m (Grandangolo), 0.5 ~ 2.5m (Teleobiettivo) (ISO Auto)
  - Tempo di ricarica : Approx. 4.0sec
- Nitidezza : Leggera, Normale, Forte

Specifiche

■ Effetto : Colore, B&N, Seppia, Rosso, Verde, Blu, Negativo, RGB, Alteluci
■ Bilanciamento del bianco : Automatico, Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente H, Fluorescente L, Tungsteno, Personalizzato
■ Registrazione vocale : Registrazione vocale (Max. 1 hour)
Memo vocale in immagine fissa (max. 10 sec.)
■ Stampigliatura della data : Data e Ora, Data, Spento (selezionabile dall'utente)
■ Ripresa
- Foto : · Modalità: automatica, programmata, per scena, registrazione vocale
※ 11 scene : Notte, Ritratto, Bambini, Paesaggio, Primo Piano, Tramonto, Alba, Controluce, Fuochi Artificiali, Spiaggia/Neve, Testo.
· Ripresa: scatto singolo, ripresa continua, AEB
· Autoscatto: 10 sec., 2 sec., Autoscatto doppio (10 sec. & 2sec.)
- Filmato : · Con o senza audio (a scelta dell'utente); tempo di reg. (a seconda della capacità della memoria)
· dimensioni: 640x480, 320x240
(Zoom ottico: 3X – Muto durante le operazioni di zoom)
· Velocità fotogrammi: 30 fps, 15 fps
· Stabilizzatore filmati (selezionabile dall'utente)
· Editing filmati (incorporato) : pausa durante la registrazione, cattura di fermi immagine, regolazione tempi
■ Archiviazione
- Supporti : Memoria interna: circa 20 MB di memoria flash
Memoria esterna: scheda SD/MMC/ SDHC (fino a 4 GB garantito)
- Formato file : foto: JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
Filmato: AVI (MPEG-4)
Audio: WAV
- Dimensioni immagini

7M	5M	3M	1M
3072x2304	2592x1944	2048x1536	1024x768

- Capacità (256MB MMC)

	7M	5M	3M	1M
Superfine	76	93	173	560
Fine	113	159	266	673
Normale	193	272	425	743

※ Le cifre riportate si riferiscono a misurazioni effettuate secondo gli standard Samsung e possono pertanto variare a seconda delle condizioni di ripresa e delle impostazioni della fotocamera.

■ Riproduzione immagini
- Tipo : Immagine singola, Miniature, Visualizzazione foto in sequenza, Filmato
- Modifica : Taglia, Ridimensionamento, Rotazione, Effetti colore
■ Interfaccia : Connettore uscita digitale: USB 20 (per archiviazione di massa)
Uscite video: NTSC, PAL (selezionabile dall'utente)
Audio: Mono (senza codec esterno)
Pictbridge (Full)
■ Sorgente di alimentazione : Batteria ricaricabile:batteria agli ioni di litio da 3,7 V (SLB-0837)
※ La batteria inclusa varia a seconda dell'area di vendita.
■ Dimensioni (LxHxP) : 96.9 X 56.8 X 20.5 mm
■ Peso : 130g
- Temperatura di esercizio : 0 ~ 40°C
- Umidità di esercizio : 5 ~ 85%
■ Software
- Applicativi : Digimax Master, Adobe Reader
■ Caratteristiche particolari
- Zoom ottico 3X per fermi immagine e filmati.
Filmato VGA MPEG-4 da 30 fps (compatibile con funzione di editing su DSC),
Chiave effetto, Effetti di grande potenza (colore, alte luci)
Selezione delle modalità tramite il pulsante "M"

※ Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso.
※ Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi detentori.

Note relative al software

Prima dell'uso leggere attentamente il manuale di istruzioni.

- Il software in dotazione è un driver per fotocamere e un software per la modifica delle immagini in ambiente Windows.
- La riproduzione del software (in tutto o in parte) e del manuale d'uso è severamente vietata.
- I copyright per il software vengono concessi in licenza per l'uso esclusivo con una fotocamera.
- Nell'improbabile eventualità di un difetto di fabbricazione, Samsung provvederà alla riparazione o alla sostituzione della fotocamera. Samsung non sarà tuttavia responsabile in alcun modo di danni provocati dall'uso improprio dell'apparecchio.
- La garanzia Samsung non copre l'utilizzo di PC assemblati a mano o di PC e O/S non garantiti dalla casa produttrice.
- Per poter leggere questo manuale, è necessaria una conoscenza mimima dei computer e dei sistemi operativi (O/S).

Requisiti di sistema

Per Windows	Per Machintosh
PC con processore superiore a Pentium II 450MHz (consigliato: Pentium 700MHz)	Power Mac G3 o successivo
Windows 98 / 98SE / 2000 / ME / XP	Mac OS 10.0 ~ 10.3
Minimo 64MB di RAM (consigliati almeno 128MB) 200 MB di spazio disponibile sul disco fisso (consigliato: oltre 1 GB)	Minimo 64MB di RAM 110MB di spazio disponibile sull'HD
Porta USB	Porta USB
lettore CD-ROM	lettore CD-ROM
1024x768 pixel, monitor a colori 16 bit (consigliato: monitor a colori 24 bit)	MPlayer AVI. Divx (per filmati)

Informazioni sul software

Dopo aver inserito il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'apposita unità di lettura, la seguente finestra dovrebbe aprirsi automaticamente.

SAMSUNG DIGITAL CAMERA
INSTALLER
Thank you for purchasing SAMSUNG Digital Camera.
It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Install].
After installing Samsung USB Driver, you can install Digimax Master and Adobe Reader.
This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Install
Cancel
www.samsungcamera.com
www.samsungcamera.co.kr
User Manual

Prima di collegare la fotocamera al PC, è necessario installare il driver della fotocamera.

※ Le schermate illustrate nel presente manuale fanno rifermento alla versione inglese di Windows.

■ **Driver fotocamera : abilita il trasferimento dell'immagine dalla fotocamera al PC.**

Questa fotocamera utilizza il driver di archiviazione USB. È possibile utilizzare la fotocamera come lettore di schede USB. Dopo aver installato il driver ed effettuato il collegamento fra fotocamera e PC, è possibile visualizzare il [Removable Disk] in [Windows Explorer] o in [My Computer]. Il driver di archiviazione USB è fornito solo per ambiente Windows. Il CD dell'applicazione non contiene un driver USB per il MAC. La fotocamera può comunque essere utilizzata con i sistemi operativi Mac OS 10.0 ~ 10.3.

■ **Digimax Master : software multimediale all-in-one.**

Con Digimax Master sarà possibile scaricare, visualizzare, modificare e salvare le immagini digitali e filmati. Questo software è compatibile unicamente con piattaforme Windows.

INFORMAZIONI

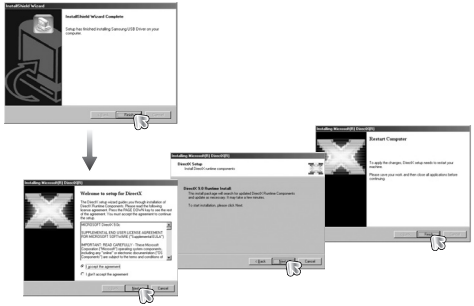
- Assicurarsi di controllare i requisiti di sistema prima di installare il driver.
- A seconda della capacità del computer, l'esecuzione del programma di installazione automatica richiederà 5-10 secondi. Se il frame non viene visualizzato, eseguire [Windows Explorer] e selezionare [Installer.exe] nella directory principale CD-ROM.

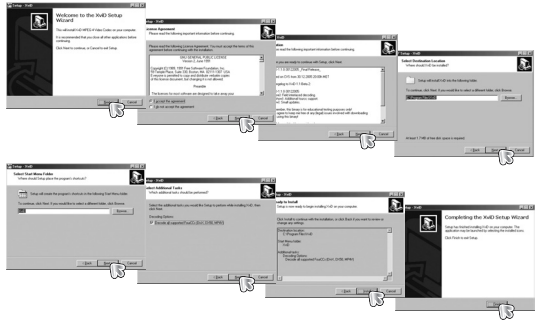
Configurare il software

- Per utilizzare questa fotocamera con un PC, è necessario dapprima installare il software di gestione. Al termine dell'installazione, le immagini salvate sulla fotocamera potranno essere trasferite sul PC e modificate con un programma di editing delle immagini.
- Visitare il sito Web Samsung.
  http://www.samsungcamera.com : Inglese
  http://www.samsungcamera.co.kr : Coreano

1. Compare la finestra di avvio automatico. Fare clic sulla voce [Install] (Installa).

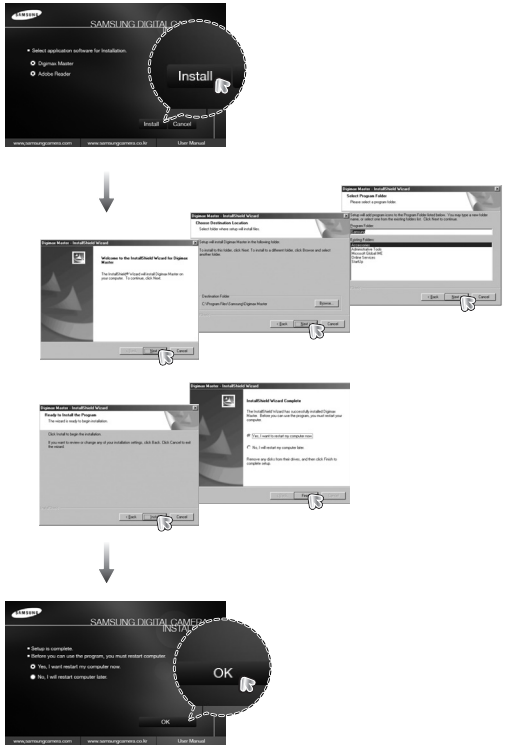
2. Installare il driver della fotocamera, le DirectX necessarie, Xvid e Digimax Master selezionando uno dei pulsanti visualizzati sul monitor. Se sul computer è installata una versione più recente di DirectX, l'installazione potrebbe non andare a buon fine.



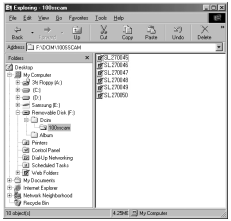


※ Il codec XviD viene distribuito in conformità con i termini della licenza open source GNU General Public License, in base alla quale chiunque è libero di copiare, distribuire o modificare il codec, senza che questo implichi ALCUNA GARANZIA, IMPLICITA O ESPLICITA, DI COMMERCIABILITÀ O ADEGUATEZZA AD UN DETERMINATO SCOPO. Qualora il codec venga distribuito o a seguito di una modifica, il software rimarrà in ogni caso soggetto ai termini della licenza pubblica GNU. Per ulteriori informazioni consultare la documentazione relativa alla licenza GNU General Public License sul sito www.gnu.org/copyleft/gpl.html.

Configurare il software



3. Dopo aver riavviato il computer, collegare il PC e la fotocamera tramite il cavo USB.
4. Accendere la fotocamera. Quando compare la finestra della procedura guidata [Found New Hardware Wizard] (Trovato un nuovo hardware) il computer è pronto a riconoscere la fotocamera.



※ Se il sistema operativo è Windows XP, si aprirà anche il programma di visualizzazioni immagini. Se compare la finestra di download di Digimax Master, significa che il driver della fotocamera è stato impostato correttamente.

INFORMAZIONI

- Se sul computer è stato installato il driver specifico della fotocamera, la finestra [Found New Hardware Wizard] (Trovato nuovo hardware) potrebbe non comparire.
- Nei sistemi operativi Windows 98 o 98 SE, la finestra di dialogo Trovato nuovo hardware si apre e chiede all'utente di rintracciare il file del driver. In tal caso, dal CD in dotazione scegliere la voce "Driver USB". (per sistemi Windows 98 e 98 SE).
- Il documenti PDF relativi al manuale utentesono inclusi nel CDROM fornito in dotazione con la fotocamera. Per ricercare gli argomenti all'interno di questi file PDF utlizzare la funzione Cerca di Windows. Prima di aprire i file PDF, è necessario installare Adobe Reader (anch'esso è incluso nel CDROM in dotazione).
- Per installare Adobe Reader 6.0.1 è necessario aver installato Internet Explorer ver. 5.01 o successiva. Visitare il sito www.microsoft.com per scaricare l'ultima versione di Internet Explorer.

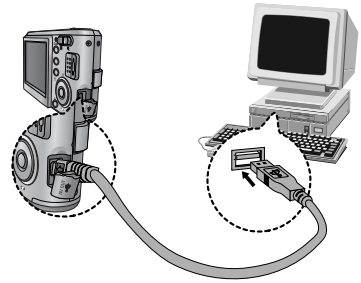
Avvio in modalità PC

- Si connette il cavo USB alla corrispondente porta USB sul PC poi si accendere la fotocamera, questa si presenterà automaticamente in modalità "collegamento PC".
- In questa modalità, è possibile scaricare sul PC le immagini contenute della fotocamera attraverso il cavo USB.
- Quando l'apparecchio è in modalità PC il display LCD è sempre spento.

■ Collegare la fotocamera al PC

1. Premere il tasto Menu in qualsiasi modalità tranne quella di Registrazione voce.
2. Premere il pulsante SINISTRA / DESTRA e selezionare il menu [SETUP].
3. Selezionare la voce [USB] servendosi del pulsante SU / GIÙ quindi premere il pulsante DESTRA.
4. Premere il pulsante SU e GIÙ per selezionare la voce [COMPUTER], quindi premere il pulsante OK.
5. Premere due volte il tasto menu per far scomparire i menu visualizzati.
6. Collegare la fotocamera al PC tramite il cavo USB.

■ Collegare la fotocamera al PC



※ Se l'utente ha selezionato [STAMP.] al punto 4, quando collegherà la fotocamera alla stampante verrà visualizzato il messaggio [CONN. STAMPANTE] e non sarà possibile stabilire la connessione. In tal caso, scollegare il cavo USB ed eseguire la procedura dal punto 2 in avanti.

■ Collegare la fotocamera dal PC : Consultare la pagina 68 (Rimozione del disco estraibile).

INFORMAZIONI

- Per risparmiare la batteria, si raccomanda di utilizzare la base di espansione quando si collega (Opzionale) la fotocamera ad un computer.

Avvio in modalità PC

■ Download delle immagini archiviate

È possibile scaricare le foto archiviate nella fotocamera nel disco rigido del PC e stamparle, oppure utilizzare un software di elaborazione di immagini per modificarle.

1. Collegare la fotocamera al PC per mezzo del cavo USB.

2. Nel desktop del computer, selezionare [My Computer] e fare doppio clic su [Removable Disk → DCIM → 100SSCAM]. I file d'immagine verranno visualizzati.

3. Selezionare un'immagine e premere il pulsante destro del mouse.

4. Verrà visualizzato un menu a comparsa. Fare clic sul menu [Cut] o [Copy].
   - [Cut] : taglia il file selezionato.
   - [Copy]: copia i file.

5. Fare clic sulla cartella nella quale si desidera incollare il file.

6. Premere il pulsante destro del mouse; verrà visualizzato un menu a comparsa. Fare clic su [Paste].

7. Un file d'immagine viene trasferito dalla fotocamera al PC.

- Utilizzando [Digimax Master] è possibile visualizzare le immagini archiviate in memoria direttamente sul monitor del PC, nonché copiare o spostare i file d'immagine.

ATTENZIONE

- Raccomandiamo di copiare sempre le immagini sul PC per visualizzarle. Aprire le immagini direttamente dal disco estraibile potrebbe dar luogo a disconnessioni inaspettate.
- Quando si carica sul disco estraibile un'immagine che non è stata scattata con questa fotocamera sul monitor LCD comparirà il messaggio [ERRORE FILE!] e l'immagine non potrà essere visualizzata in modalità MINIATURA.

Rimozione del disco rimovibile

■ Windows 98/ 98SE

1. Controllare se la fotocamera e il PC stanno trasferendo un file. Se la spia della messa a fuoco automatica lampeggia, attendere che si spenga.
2. Staccare il cavo USB.

■ Windows 2000/ ME/ XP

(A seconda del sistema operativo Windows utilizzato, le illustrazioni potrebbero variare rispetto alle schermate effettivamente visualizzate.)

1. Controllare se la fotocamera e il PC stanno trasferendo un file. Se la spia della messa a fuoco automatica lampeggia, attendere che si spenga.
2. Fare doppio clic sullicona [Unplug or Eject Hardware] nella barra delle applicazioni.

[Doppio clic]

3. La finestra [Unplug or Eject Hardware] si apre. Selezionare [USB Mass Storage Device], quindi fare clic sul pulsante [Stop].

4. Si apre la finestra [Stop a Hardware device]. Selezionare la periferica [USB Mass Storage Device] e fare clic sul pulsante [OK].

5. Si apre la finestra [Safe to Remove Hardware]. Fare clic sul pulsante [OK].

6. Si apre la finestra [Unplug or Eject Hardware]. Fare clic sul pulsante [Close]; il disco rimovibile verrà rimosso in modo sicuro.

7. Staccare il cavo USB.

Impostazione del driver USB per MAC

1. Il CD software non contiene un driver USB per MAC in quanto il sistema operativo MAC OS supporta il driver della fotocamera.
2. Controllare il sistema operativo MAC OS. Durante la fase di avvio è possibile controllare versione del sistema operativo MAC OS. Questa fotocamera è compatibile con MAC OS 10,0 ~ 10,3.
3. Collegare la fotocamera al Macintosh e accendere l'apparecchio.
4. Dopo aver collegato la fotocamera al MAC, sul desktop verrà visualizzata una nuova icona.

Utilizzo del driver USB per MAC

1. Fare doppio clic su una nuova icona nel desktop; verrà visualizzata la cartella nella memoria.
2. Selezionare il file d'immagine e copiarlo oppure spostarlo nel MAC.

ATTENZIONE

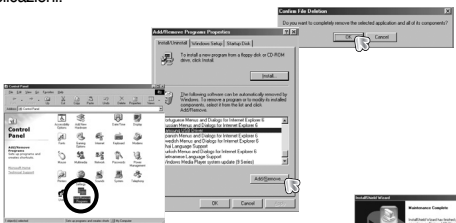
- Per i sistemi operativi Mac OS 10.0 o successivi :
  per prima cosa completare il caricamento dal computer alla fotocamera, quindi rimuovere il disco rimovibile per mezzo del comando Extract.
- Se non è possibile riprodurre con il sistema operativo Mac OS, visitare il sito (http://www.divx.com/divx/mac/) e scaricare il codec.
  In alternativa, utilizzare un lettore multimediale che supporta il codec Xvid (Mplayer).

Rimozione del driver USB in Windows 98SE

■ Per rimuovere il driver USB, seguire la procedura indicata di seguito.

1. Collegare la fotocamera al PC e accendere entrambi i dispositivi
2. Controllare che il disco estraibile sia visualizzato in [Gestione Risorse].
3. Dall'elenco dei dispositivi installati in Gestione periferiche rimuovere [Samsung Digital Camera] (Fotocamera digitale Samsung).

4. Scollegare il cavo USB.
5. Rimuovere la voce [SAMSUNG USB DRIVE] nel programma Installazione applicazioni.



6. A questo punto la disinstallazione è completa.

Digimax Master

■ Con Digimax Master sarà possibile scaricare, visualizzare, modificare e salvare le immagini digitali e filmati. Questo software è compatibile unicamente con piattaforme Windows. Questo software è compatibile solo con Windows (ma non con Windows 98).

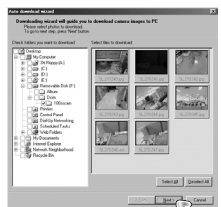
■ Per avviare il programma, fare clic su [Start → Programmi → Samsung → Digimax Master → Digimax Master].

● Scaricare le immagini

1. Collegare la fotocamera al PC.

2. Dopo aver collegato la fotocamera al PC comparirà una finestra per scaricare le immagini.
   - Per scaricare le immagini catturate, fare clic sul pulsante [Select All].
   - Dalla finestra visualizzata selezionare la cartella desiderata quindi fare clic sul pulsante [Select All]. Ora le immagini catturate e la cartella verranno salvate nella posizione desiderata.
   - Fare sul pulsante [Cancel] se si desidera annullare lo scaricamento delle immagini.

3. Fare clic sul pulsante [Next >].



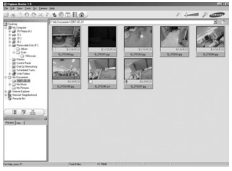
Digimax Master

4. Selezionare una destinazione e creare una nuova cartella in cui salvare immagini e cartella.
   - Le cartelle sono ordinate per data e le immagini sono salvate nella posizione desiderata.
   - La cartella viene nominata in base alle preferenze dell'utente e le immagini sono salvate nella posizione desiderata.
   - Selezionare una cartella già esistente e salvare le immagini in quella posizione.

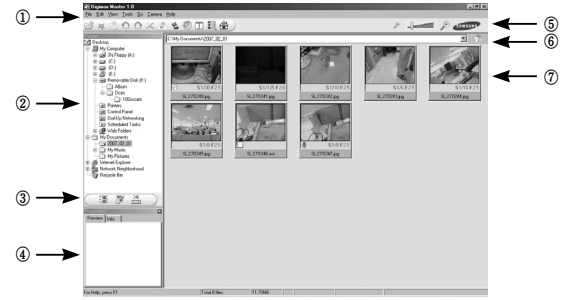
5. Fare clic sul pulsante [Next >].

6. Compare una finestra come indicato dalla figura. Il nome della cartella di destinazione selezionata compare nella parte superiore della finestra. Fare clic sul pulsante [Start] per scaricare le immagini.

7. Le immagini scaricate compariranno nella cartella di destinazione scelta.



● Il visualizzatore di immagini : consente di visualizzare le immagini salvate.

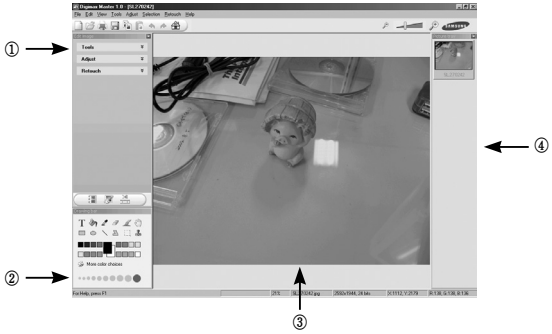


- Il visualizzatore di immagini dispone di diverse funzioni.
  ① Barra dei menu : per selezionare tutti i menu.
  File, Modifica, Visualizza, Strumenti, Funzioni, Scaricamento automatico, Guida, ecc.
  ② Finestra per la selezione delle immagini : per selezionare le immagini desiderate.
  ③ Menu di selezione del supporto : per selezionare il visualizzatore di immagini e l'editor di immagini e filmati.
  ④ Finestra di anteprima : per visualizzare l'anteprima di un'immagine o di un filmato e per verificare le informazioni multimediali.
  ⑤ Barra di zoom : per cambiare le dimensioni dell'anteprima.
  ⑥ Finestra di visualizzazione cartella : per controllare la posizione della cartella dove è contenuta l'immagine selezionata.
  ⑦ Finestra di visualizzazione delle immagini : vengono visualizzate le immagini della cartella selezionata.

※ Per ulteriori informazioni, far riferimento al menu [Help] (Guida) di Digimax Master.

Digimax Master

● Editor di immagini : per modificare le immagini statiche.



- L'editor di immagini dispone di diverse funzioni.

① Il Menu Modifica permette di selezionare i seguenti menu :

[Tools] : per ridimensionare o ritagliare l'immagine selezionata. Per maggiori informazioni si veda l'argomento correlato nel menu [Help] (Guida).

[Adjust] : per modificare la qualità dell'immagine. Per maggiori informazioni si veda l'argomento correlato nel menu [Help] (Guida).

[Retouch] : per cambiare immagine o per inserire effetti nell'immagine. Per maggiori informazioni si veda l'argomento correlato nel menu [Help] (Guida).

② Strumenti di disegno : una serie di strumenti che consentono di modificare l'immagine.

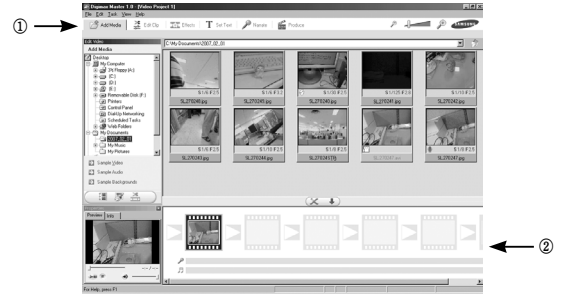
③ Finestra di visualizzazione dell'immagine : l'immagine selezionata viene visualizzata in questa finestra.

④ Finestra di anteprima : per visualizzare in anteprima le modifiche apportate all'immagine.

※ I fermi immagine modificati con Digimax Master non possono essere riprodotti dalla fotocamera.

※ Per ulteriori informazioni, far riferimento al menu [Help] (Guida) di Digimax Master.

● Editor di filmati : per combinare un'immagine statica, un filmato, un commento, un file musicale in un filmato.



- L'editor di filmati dispone di diverse funzioni.

① Il Menu Modifica permette di selezionare i seguenti menu:

[Add Media] : per aggiungere una funzione multimediale ad un filmato.

[Edit Clip] : per modificare la luminosità, il contrasto, il colore e la saturazione.

[Effects] : per inserire un effetto.

[Set Text] : per inserire del testo.

[Narrate] : per inserire un commento.

[Produce] : per salvare il filmato con un nuovo nome.
I formati di file video supportati da questa fotocamera sono: *.avi, *.wmw e *.asf (formati Windows) e MPEG-4.

② Finestra di visualizzazione fotogramma: per visualizzare un'immagine multimediale.

※ Alcuni filmati compressi con un codec incompatibile con Digimax Master non possono essere riprodotti da Digimax Master.

※ Per ulteriori informazioni, far riferimento al menu [Help] (Guida) di Digimax Master.

Digimax Master

■ Movie for camera (filmato per la fotocamera) : è possibile riprodurre un filmato con questa fotocamera

1. Selezionare un filmato da riprodurre con la fotocamera premendo il pulsante [Add] (Aggiungi). Inserire gli effetti e modificare il filmato. Per salvare il filmato modificato, premere il pulsante [Make] (Crea).
2. Selezionare [Movie for camera] (Filmato per fotocamera) come tipo di video.

3. Selezionare l'opzione Fotocamera, la posizione di uscita, il nome di file e premere il pulsante [Make] (Crea).
   - Frame size (Riquadro di messa a fuoco) : Selezionare la larghezza e l'altezza del riquadro.
   - Frame rate (Velocità fotogrammi) : Selezionare la frequenza di fotogrammi al secondo.
   - File location (Posizione file) : Selezionare la cartella in cui salvare il filmato modificato.
   - File name (Nome file) : Per riprodurre il filmato con la fotocamera, è necessario attenersi alla norma DCF. Salvare il filmato come SL27XXXX.avi (al posto delle lettere XXXX è possibile inserire qualsiasi numero compreso fra 0001 e 9999).
4. Collegare la fotocamera al computer per mezzo del cavo USB in dotazione.
5. Copiare il filmato modificato in [Disco estraibile\DCIM\XXXSSCAM]. (È possibile sostituire le lettere XXX con qualsiasi numero compreso fra 100 e 999)
6. Per riprodurre il filmato, utilizzare la modalità Riproduzione della fotocamera.

Domande frequenti (FAQ)

■ In caso di cattivo funzionamento della connessione USB è necessario effettuare alcuni controlli.

Caso 1 Il cavo USB non è collegato oppure il cavo collegato non è quello fornito in dotazione.
→ Collegare il cavo USB fornito in dotazione

Caso 2 La fotocamera non è stata riconosciuta dal PC.
In taluni casi, la fotocamera può comparire nell'elenco dei dispositivi installati con la voce [Periferiche sconosciute] Manager
→ Installare correttamente il driver della fotocamera.
Spegnere la fotocamera, collegare il cavo USB quindi reinserirlo e a riaccendere la fotocamera.

Caso 3 Si è verificato un errore durante il trasferimento dei file.
→ Accendere e spegnere la fotocamera. Provare nuovamente a trasferire il file.

Caso 4 Quando si utilizza un hub USB.
→ Si potrebbero incontrare dei problemi nel collegare la fotocamera al PC attraverso l'hub USB se questi due dispositivi non sono compatibili. Se possibile, collegare la fotocamera direttamente al PC.

Caso 5 Ci sono altri cavi USB collegati al PC?
→ La fotocamera potrebbe non funzionare correttamente se al PC sono collegati altri cavi USB. In tal caso, collegare l'altro cavo USB, lasciando unicamente quello che serve al collegamento con la fotocamera.

Domande frequenti (FAQ)

Caso 6 Aprire Gestione periferiche (dal menu Start → (Impostazioni) → Pannello di controllo → (Prestazioni e manutenzione) → Sistema → (Hardware) → Gestione periferiche), e verificare se risultano voci come Periferiche sconosciute o Tutte le altre periferiche precedute da un punto interrogativo giallo (?) oppure periferiche con accanto un punto esclamativo (!).

→ Fare clic con il tasto destro del mouse sulla voce con il punto interrogativo (?) o con il punto esclamativo (!) e scegliere "Elimina". Riavviare il PC e ricollegare la fotocamera. Per Windows 98, accertarsi di aver rimosso anche il driver della fotocamera, dopo di che riavviare il PC e reinstallarlo nuovamente.

Caso 7 Con alcuni programmi di protezione (Norton Anti Virus, V3, ecc.), il computer potrebbe non riconoscere la fotocamera come disco rimovibile.

→ Disattivare i programmi di protezione e collegare la fotocamera al computer. Per informazioni sulla disattivazione, consultare le istruzioni del programma di protezione.

Caso 8 La fotocamera è collegata alla porta USB posta sulla parte anteriore del computer.

→ Se la fotocamera è collegata alla porta USB posta sulla parte anteriore del computer, il.computer potrebbe non riconoscere il dispositivo collegato. Collegare la fotocamera alla porta USB posta sulla parte posteriore del computer.

■ Il filmato non viene riprodotto sul PC

※ Se non si riesce a riprodurre la visione di un filmato sul PC, verificare che il codec installato sul computer si adatto questo scopo.

● Quando non è presente un codec per la riproduzione dei filmati
→ Installare il codec come descritto di seguito.

[Installazione di un codec per Windows]

1) Inserire il CD fornito con la fotocamera.
2) Lanciare Esplora risorse di Windows e selezionare la cartella [Unità CD-ROM:\XviD], quindi fare clic sul file XviD codec-1.0.3-20122004.exe.

※ Il codec XviD viene distribuito in conformità con i termini della licenza open source GNU General Public License, in base alla quale chiunque può copiare, distribuire o modificare il codec. Tale licenza si applica a qualunque programma a patto che contenga una nota, inserita dal detentore del copyright, che specifichi espressamente che tale software può essere distribuito liberamente in base a quanto prescritto dalla licenza pubblica GNU. Per ulteriori informazioni consultare la documentazione relativa alla licenza (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

[Installazione di un codec per il sistema operativo Mac]

1) Visitare il sito indicato di seguito per scaricare il codec.
http://www.divx.com/divx/mac
2) Fare clic sul pulsante [Free Download] situato nell'angolo in alto a destra della pagina; verrà visualizzata una finestra per il download del codec DviX.
3) Selezionare il sistema operativo Mac in uso e fare clic sul pulsante [Download].
Salvare il codec nella cartella desiderata.
4) Lanciare il file scaricato; il codec per la riproduzione dei filmati verrà installato.

※ Se non è possibile riprodurre un filmato con il sistema operativo Mac OS, utilizzare un lettore multimediale che supporta il codec XviD (Mplayer).

Domande frequenti (FAQ)

- Quando DirectX 9.0 (o una versione superiore) non è installato
  → Installare DirectX 9.0 o una versione superiore.
  1) Inserire il CD fornito con la fotocamera.
  2) Lanciare Esplora risorse di Windows e selezionare la cartella [Unità CD-ROM:\USB Driver\DirectX 9.0], quindi fare clic sul file DXSETUP.exe. DirectX verrà installato.
  Visitare il sito indicato di seguito per scaricare DirectX.
  http://www.microsoft.com/directx

- Se un PC (Windows 98) non risponde in caso di collegamento ripetuto del computer alla fotocamera
  → Se un PC (Windows 98) resta acceso per molto tempo e si collega ripetutamente la fotocamera, il computer potrebbe non riconoscere l'apparecchio. In tal caso, riavviare il PC.

- Se il PC collegato alla fotocamera smette di rispondere durante l'avvio di Windows.
  → In tal caso, scollegare PC e fotocamera. L'avvio di Windows avverrà correttamente. Se il problema persiste, disattivare l'opzione "Legacy USB Support" (Supporto versioni USB precedenti) e riavviare il PC. L'opzione "Legacy USB Support" si trova nel menu di configurazione del sistema BIOS. (Il menu di configurazione del sistema BIOS varia a seconda della casa produttrice del PC. Alcuni menu BIOS sono privi dell'opzione "Legacy USB Support".) Se non si riesce a modificare il menu da soli, rivolgersi al fabbricante del PC o alla casa produttrice del sistema BIOS.

- Se non è possibile eliminare il filmato, estrarre il disco rimovibile oppure se viene visualizzato un messaggio di errore durante il trasferimento di file.
  → Se si installa solo Digimax Master, i problemi sopra citati possono verificarsi occasionalmente.
  - Chiudere il programma Digimax Master facendo clic sull'icona corrispondente nella barra delle applicazioni.
  - Installare tutti i programmi applicativi contenuti nel CD del software. (È necessario installare il codec per i filmati.)

Corretto smaltimento del prodotto

Corretto smaltimento del prodotto (rifiuti elettrici ed elettronici)
(Applicabile nei Paesi dell'Unione Europea e in quelli con sistema di raccolta differenziata) Il marchio riportato sul prodotto o sulla sua documentazione indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifiuti, si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali.
Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.

Da sempre Samsung Techwin è particolarmente attenta alle problematiche riguardanti la tutela dell'ambiente. L'azienda si è pertanto impegnata ad implementare, nel corso dell'intero processo produttivo, una serie di azioni miranti ad ottenere prodotti sempre più ecocompatibili. L'Ecomarchio apposto sui prodotti certifica l'impegno di Samsung Techwin nel campo della produzione ecocompatibile e indica che quei prodotti soddisfano i requisiti previsti dalla Direttiva RoHS emanata dal Parlamento Europeo.

MEMO

MEMO

MEMO

MEMO

SAMSUNG

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8222, 8488, 8490
FAX : (82) 31-740-8398
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
1-800-SAMSUNG (726-7864)
www.samsungcamerausa.com

If you have any questions or comments relating to
Samsung cameras, Please contact
the SAMSUNG customer care center

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27 (Numéro Vert-Appel Gratuit)
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GmbH
ZENTRALE, KEINE REPARATUR
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS, GERMANY
TEL : 49 (0) 6196 66 5303
FAX : 49 (0) 6196 66 5366
TECHNISCHE SERVICE HOTLINE :
00800 4526 3727
(nur kostenfrei fur Anrufe aus Deutschland)

Die Adressen Ihrer Kundendienste sowie die
Garantiebestimmungen entnehmen Sie bitte aus dem
beiliegenden Faltblatt (SAMSUNG INTERNATIONAL
WARRANTY CERTIFICATE)
INTERNET : www.samsungcameras.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD
NO.9 ZHANGHENG STREET. MICRO-ELECTRONIC
INDUSTRIAL PARK JINGANG ROAD TIANJIN CHINA.
POST CODE : 300385
TEL : 800-810-5858
www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
(free for calls from UK only)
UK Service Hotline : 01932455320
www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER
SAMSUNG ELECTRONICS
117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 495-363-1700
CALL FREE : (8) 800 555 55 55 (from Russia only)
www.samsungcamera.ru

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

CE The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)